





DE · HO · JA

Decoración, Hogar y Jardín

Dr. **GOYA** análisis



grupo
VIRTUS



Alcalamente

by Dr. **JC Galindo**

Tlf: 605.57.78.32
www.alcalamente.com

F.Tomé



Alcalá de Henares

STEVEN

S O L U T I O N S

CONSTRUCCIONES

REINOSA



Panificadora
de Alcalá

"Calidad Somos Todos"



atisa



personaliza



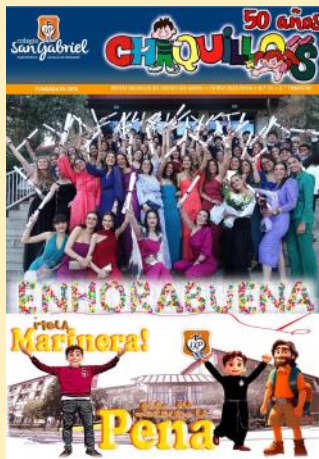
DR. BENITO MARTÍN

CIRUGÍA ORTOPÉDICA Y TRAUMATOLOGÍA,
Y PERITO JUDICIAL



anova

Consulting Technology Innovation



Revista CHIQUELOS del Colegio SAN GABRIEL

Avda. Pasionistas, 10

Tel.: 91 889 06 50 • Fax: 91 887 12 77

28806 ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

Página Web: www.colegiosangabriel.com

E-mail: secretaria@colegiosangabriel.com

Curso 2023/2024

Número 74 / 3.^{er} Trimestre 2023/2024

<https://www.apasangabriel.com/chiquillos/>

REVISTA FUNDADA EN 1974
POR EL PADRE ALBERTO BUSTO

IDEA ORIGINAL:

PP. ALBERTO BUSTO

EDICIÓN / MAQUETACIÓN:

ROSARIO GONZÁLEZ CRESPO

ASOCIACIÓN DE PADRES
DEL COLEGIO SAN GABRIEL (COMISIÓN
DE CULTURA)

EQUIPO DE REDACCIÓN:

COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO SAN GABRIEL

FOTOGRAFÍA:

PATRICIA ÁLVAREZ FLOREZ

ARTÍCULOS:

ALUMNOS DEL COLEGIO SAN GABRIEL

IMPRESIÓN:

GRÁFICAS DEHON - C/. LA MORERA, 23
28850 TORREJÓN DE ARDOZ (MADRID)

Sumario

SUMARIO	4
1. EDITORIAL. ¡Estamos de cumpleaños de Chiquillos!	5
2. FIESTAS DE SAN GABRIEL	6
Concurso Literario de San Gabriel - Celebrando San Gabriel	7
Preludio	8
Bella Fealdad	9
3. EXCURSIONES Y SALIDAS ¡Que ganas de ir a Port Aventura!	10
Viaje de 2º de Bachillerato a París	16
“Siempre nos quedará París”	17
Excursión al Parque de Bomberos	18
Visita a las Reliquias de Los Santos Niños	21
4. LA PASTORAL DEL COLE. Mi Primera Comunión	24
¡Qué nervios, ya llega Mi Primera Comunión!	25
Mi Primera Pascua en Peñafiel	26
5. PASO A PRIMARIA. Los niños de 5 años nos enseñan su paso por infantil	27
6. LOS ARTICULOS DEL PADRE ALBERTO Padrinos Lectores	28
Mis vacaciones de Semana Santa	30
Ya llega la Primavera	32
Entrevistas	34
¡Qué Bonita es la amistad! / Tengo Mucha Suerte de tener estos amigos	37
¡Qué bien con mis amigos!	38
Se acaba el curso y lo que más me ha gustado ha sido	39
“En la asignatura de valores hemos aprendido...”	41
Las personas que más admiro	44
Cartas a un militar	45
7. EL RINCÓN DE LOS APLAUSOS XXI Muestra de Dibujo y Pintura	48
Certamen Infantil y Juvenil “Cervantes” XXXIX	49
Nuestra gran victoria en baloncesto / San Gabriel, campeones Liga Infantil de fútbol	50
8. EL RINCÓN DE LOS IDIOMAS Descubriendo nuestros países inventados	51
9. EL CLUB DE LOS FILÓSOFOS	52
¿Qué ha de tener algo para poder ser considerado una obra de arte?	52
¿Son realmente necesarias la ética y la moral? ¿estaríamos más tranquilos sin ellas?	53
La Mentira	54
El falso relativismo	56
10. RECUERDOS Y AÑORANZAS Artículo del Padre Alberto de Chiquillos	58
El Padre Alberto	59
Chiquillos	60
Homenaje al Padre Alberto	61
P. Alberto: “Un ilustre maestro en recreos y pasillos”	62
“Chiquillos” a pesar de sus años, sigue siendo Chiquillo	63
¡Feliz 50 aniversario Chiquillos!	64
Gracias por todo Padre Alberto.	65
Compartir con el Padre Alberto ha sido un regalo.	66
¡Felicidades revista Chiquillos!	67
Y San Gabriel volvió a unirnos...	68
Poesías y otros ripios compartidos con el Padre Alberto	69
11. GRADUACIONES ¡Enhorabuena!	70
12. ACTIVIDADES APA Cross, Sangachef, Feria de las Profesiones y Gymkana Abuelos	72
13. EL RINCÓN DE LA CIENCIA	75



Editorial

¡Estamos de cumpleaños! Igual no lo sabes porque aún eres muy joven, pero lo cierto es que nuestra querida revista Chiquillos cumple nada más y nada menos que 50 años ¡Casi nada!

Chiquillos ya no es un “chiquillo”, pero sigue manteniendo su esencia juvenil con la que fue creada. Durante todos estos años, miles y miles de niños, padres, abuelos, profesores, monitores y personas vinculadas de una u otra forma con nuestro Colegio, han disfrutado de las historias y aventuras de esta revista. Una revista que nació gracias a la iniciativa del Padre Alberto con la colaboración y ayuda de algunos profesores y padres que quisieron crear un espacio donde nuestros alumnos tuvieran la posibilidad de dar rienda suelta a su imaginación y creatividad.

Cuántas cosas han ido cambiando en el cole durante este tiempo, ¿verdad? Todas ellas están recogidas en esta revista bajo los ojos de sus protagonistas. Unos protagonistas que desde los 3 hasta los 18 años tienen la posibilidad de dejar su huella en este trocito de historia. Unos protagonistas que crecen leyendo sus artículos y los de sus compañeros y que supone agrandar este precioso tesoro que entre todos hemos creado y cuidado.

Rindamos homenaje a todos los que han participado de este espacio. Especial mención se merece el Padre Alberto. Pasionista de corazón que nos contagió siempre su amor por la lectura, la poesía, la ortografía, la música, el canto, el teatro... Un hombre del “Renacimiento” con tanta sabiduría y ternura que ha hecho que nuestra querida Revista esté, sin duda, asociada a su figura. Un hombre que siempre te ayudaba a descubrir que tú también puedes ser un pequeño artista. Solo alguien como él, con un carisma abrumador, podía conseguir que 50 años después, Chiquillos se haya convertido en un rincón de encuentro para todos los que queremos y vivimos San Gabriel ¡Qué orgullo más grande, Padre!

Rindamos homenaje también a nuestra Asociación de Padres, pues siempre han apoyado este proyecto y son parte esencial para que podamos seguir disfrutando de nuestra revista. No hay palabras suficientes para agradecer la labor altruista de todos los que han formado y forman parte del APA. En ella, siempre ha habido una “Comisión de cultura” donde Chiquillos ha ocupado un lugar importante ¡Qué forma más bonita de mantener y continuar con la tradición! Chiquillos sigue entre nosotros gracias al APA de nuestro Colegio ¡Gracias de corazón!

Y rindamos homenaje a los “artistas” ¡Cuántas historias están recogidas durante todos estos años! ¡Cuántos niños y jóvenes han escrito en Chiquillos y han dejado un trocito de sus historias personales! Hablamos de miles de niños y jóvenes en estos 50 años. Hablamos de un verdadero tesoro de un valor incalculable. Un tesoro que está a nuestro alcance y que sólo tenemos que “abrir” para disfrutar.

Ojalá podamos seguir disfrutando Chiquillos durante muchos años más. Ojalá nos sigamos acordando del P. Alberto y ojalá, y lo más importante, nuestros alumnos sigan siendo los verdaderos protagonistas con sus historias ¡Qué manera más preciosa de seguir creciendo y cumpliendo años!

¡Viva Chiquillos y viva San Gabriel! Esta es vuestra casa y esta es vuestra revista ¡Disfrútala!

Continuará....

José Manuel Gómez Montes
Director General

2. fiestas de San Gabriel

¡Fiestas San Gabriel!

Pelayo Maceda 1ºA

¡Qué bien nos lo pasamos bailando en San Gabriel!
Hemos bailado la canción: yo tengo un cuerpo y lo voy a mover. Nos lo hemos pasado genial porque todos los amigos hemos bailado juntos.
¡Viva San Gabriel!



“Que bien nos lo pasamos bailando en SAN GABRIEL”

Me lo pase bien.

Estaba contenta.

Estaba nerviosa.

Era una alegría.

Un día de maravilla.

Pelayo Maceda. 1º A



Martín Zamarréño Suijarro 1ºB

Martín Zamarréño. 1º B

“Que bien lo pasamos bailando en San SAN GABRIEL”

Me encanta bailar en San Gabriel, reímos, jugamos y cantamos con nuestros amigos y profesores que de mininos.



Sol Pajares Clemente 1ºB

Sol Pajares Clemente. 1º B

Concurso literario San Gabriel


 Categoría I

Celebrando San Gabriel

En el plumizo febrero
 Con flores entumecidas
 ni un rosal, ni azucenas ni un clavel
 ¡Ahí nos llega San Gabriel!
 Llenándonos de alegría
 alegrando estos grises días
 que se suceden sin freno.
 Este año entre costuras
 se ha preparado febrero
 con cuidado y con dulzura
 todo hecho con esmero.
 Otros muchos antes que yo
 disfrutaron de tal día,
 ¡Jolgorio, churros...alegría!
 Un plan nuevo cada hora,
 fútbol, baile, natación...
 muchas canciones y el cross
 que ahora disfruto yo.
 Preparamos entre amigos
 los partidos de la champions
 con sudaderas bordadas
 con el nombre decoradas.
 Hablo con otros mayores
 y a mí concreta pregunta
 -¿Qué es lo que más te molaba?
 Y tras pensarlo cada cual
 todos responden a una:
 -Recuerdo la cocacola
 Y el donut dulce que daban
 nuestros profesores.
 ¡Cómo nos gustaban!



Blanca Fernández Herrero, 1.º ESO A

Gracias por su colaboración


ASP SYSTEM
 Equipos y suministros informáticos
Contigo desde 1996

91 878 92 86

aspsystem.es



Soluciones de Seguridad y TIC avanzadas

Mantenimiento y Soporte Informático

Soluciones de Seguridad, Cloud

Servicios de Networking



Categoría 3

Preudio

No quiero levantarme al alba,
vivo en estado de espera
esperando una sonrisa,
tu sonrisa perlada,
cuando el sol ilumine mi tez,
un rayo alumbré mi alma,
los prados no ennegrezcan
y broten dichosas lágrimas
al firme cantar de una cigarra;
el esperado silencio de tantos sinsentidos,
en el más profundo consuelo de mi alma
solo querré admirar tu mirada.

Daniel Yebra Retuerta, 1.º Bach.A

Gracias por su colaboración

Restaurante
Finca
El Cine
CELEBRACIÓN DE EVENTOS
BODAS • COMUNIONES • BAUTIZOS
☎ 918 949 639 • 618 897 557 🌐 www.fincaelcine.com

Bella fealdad



Categoría 2

No me llames bella.

Yo no elegí la distribución de mis facciones,
la textura de mi cabello, o el color de mi piel.

Elogia mi mente interesante y siempre activa.
Valora mi valentía al expresar mis opiniones,
y aprecia mi determinación y perseverancia.
Hazme saber que disfrutas de las charlas conmigo,
que en mi interior abundan cuentos de hadas.



Dime cómo mi sonrisa, te recuerda al misterioso atardecer de verano,
salpicada por el crepúsculo en la playa.

Dime cómo en mi mirada, puedes observar miles de estrellas nadar.

Dime cómo mi risa, te duerme como la nana de las olas cantar.

Dime cómo el brillo de mi piel palpita por donde el sol deja al besar.

No me llames fea.

Yo no elegí la distribución de mis facciones,
la textura de mi cabello, o el color de mi piel.

Criticame por las cosas que puedo cambiar,
y mejorar como persona.

Recházame, por las cosas sin sentido que sueltan mis labios.
Ignora mis cambios de humor, como los truenos enloquecidos.
Enfádate, por mi carácter duro como los tornados en la noche.

Dime cómo la forma en la que entro te impacta como un volcán,
que abrasa por donde pasa.

Dime si mi falta de suavidad afecta en ti, y en los demás.

Dime si mi franqueza puede ser ofensiva,
si mis gritos te irritan como un bebé llorar

Dime cómo mi forma de pensar y tratar te hacen sentir mal.

Yuan Yuan Xu 3.º ESO B

3. Excursiones y Salidas

¡Qué ganas de ir a PortAventura!

Ya estamos en el último trimestre del curso, pero este año es diferente, terminamos nuestra etapa de primaria. Tenemos por delante en estos dos meses y medio un montón de emociones, alegría, nerviosismo y felicidad, pues tenemos el viaje de fin de curso a PortAventura y nuestra graduación que dará el paso a la ESO. También tenemos sentimientos de tristeza porque dejamos una etapa en la que hemos aprendido mucho, hemos hecho grandes amigos y amigas, hemos sido muy felices y hemos tenido unos profes que siempre recordaremos y que han estado ayudándonos y dándonos ánimos siempre que lo hemos necesitado. Por último, sentimientos de miedo o inquietud frente a la nueva etapa que empezaremos en septiembre. Pero ahora nos toca disfrutar de este trimestre que nos queda, para que nuestro viaje y nuestra fiesta de graduación lo pasemos fenomenal.

Gabriel Soria Guillén. 6ºA



Gracias por su colaboración

¿QUIERES SER VOLUNTARIO?



911 928 904
voluntarios@grupovirtus.es
www.laboratoriogoya.com

Dr. GOYA



CMC
Centro Médico Consultores



Ya llega el fin de curso y también la excursión a PortAventura. Todos tenemos muchas ganas, ya queda muy poquito y lo tenemos todo planeado: las habitaciones, el autobús, etc.... Nos iremos el 21 de mayo a las 6:00 am ¡es muy pronto! Pero va a merecer la pena. Nos quedaremos allí cuatro días y tres noches. Nos alojaremos en el hotel Calipso en Salou (Tarragona) y las habitaciones serán de tres personas. La gente está de los nervios contando los días, también se acerca el fin de curso y la graduación, aunque estamos un poco tristes porque no queremos ir a la ESO ya que va a ser un cambio muy grande. Pero lo bueno es que tenemos la graduación y tenemos muchísimas ganas, aunque va a ser un poco triste despedirnos, no nos queremos ir porque con todos los recuerdos bonitos que tenemos da mucha lástima irse. Ojalá ser siempre alumno en Primaria.

Pero bueno volvamos a PortAventura. El primer día iremos a la playa en cuanto lleguemos, el segundo y el tercero iremos al parque, el cuarto día pararemos en Zaragoza y pasaremos el día allí, va a ser perfecto. Lo único que sé es que en cuanto llegue a Salou no me voy a querer ir. De lo que más ganas tengo es de ir al parque de PortAventura, lo que también tengo claro es que me voy a montar en todas las atracciones que pueda, ya que solo iré al parque con mis amigos una vez en la vida y no pienso desaprovechar esa oportunidad. Tengo muchísimas ganas de ir ¡creo que va a ser uno de los mejores viajes de mi vida!

Daniela Villa Herranz. 6ºA



Nos queda poco para el final de curso y en el último mes pasan muchas cosas que hacen que el final de curso sea algo espectacular, aunque también es algo que te entristece porque luego en la ESO todo es más difícil y duro. Portaventura: me tiraría toda esta revista escribiendo sobre esto, pero como solo tengo este cacho resumiré. Irte a un parque de atracciones con tus amigos parece una buena aventura y lo es, pero también es una de las mayores pruebas para ser responsable.

Yo creo que me lo voy a pasar bien, me voy a comprar muchas cosas, también voy a sentir muchas emociones. Además, ya no eres el mismo cuando vuelves porque ya serás un adolescente preparado para la ESO (¡Qué miedo!).

También te dan ganas de acabar sexto porque está todo el mundo diciendo que cada cosa que hacemos será la última y todo eso. Como las orlas, otra celebración hecha para recordarte que te estás terminando Primaria...

¡Lo único que tengo claro es que voy a aprovechar cada segundo!

Miguel del Rio Alberca. 6ºB

El 10 de abril empezó como un día cualquiera en el colegio, tranquilo jugando con mis amigos, hasta que llegamos a clase de lengua y nos dijo nuestra profe Marta:

- Al final de la clase tengo que daros una noticia.

Todos nos pusimos bastante nerviosos imaginando qué podría ser....

Cuando terminó la clase, Marta nos dijo :

- ¡Tengo las circulares de Port- Aventura !



¡Qué emoción! Por fin volvíamos a tener noticias de nuestro primer viaje juntos.

Cuando salí del colegio, mi madre, que me estaba esperando, también me dijo que teníamos la carta con todas las normas para el viaje.

Me puse muy nervioso mientras íbamos leyéndola en el coche camino a casa. Qué me iba a meter en la maleta, en el neceser, cuánto dinero me iban a dar mis padres, con quién me iba a poner en la habitación....

Luego en la cena, lo estuvimos hablando toda la familia. Mis hermanas me decían que tenía mucha suerte, y mis padres, que lo tenía que disfrutar mucho y pasármelo fenomenal, que estos primeros viajes no se olvidan nunca.

Llamé a mi abuela después de cenar y se lo conté. Ella me dio muchos consejos para el viaje (ha ido muchas veces con niños como nosotros), y se puso muy contenta porque este año me tocaba a mí.

Esa noche me acosté súper contento y con ganas de ir tachando los días en el calendario.

¡Lo vamos a pasar fenomenal!

Rodrigo García Valderas. 6ºC



Gracias por su colaboración



Personaliza

91 883 39 38 - 91 314 68 33

Psicología Infantil y Juvenil, Refuerzo Académico,
Técnicas de Estudio, Psicopedagogía

www.grupopersonaliza.es www.personaliza-educadores.com



7 CENTROS HOMOLOGADOS POR LA COMUNIDAD DE MADRID

Alcalá de Henares: C/ Tinte, nº 15 , 1º of. 2
Alcalá de Henares: C/ Carabaña, nº 8
Alcobendas: C/ Marqués de la Valdavia, nº 69
Coslada: Av. del Plantío, nº 12 , Local 10

Getafe: Av. María Zambrano, nº 5
Móstoles: C/ Violeta, nº 14
Torrejón de Ardoz: C/ Andalucía, nº 14

Sesión informativa GRATUITA

¡NO TE QUEDES SIN
PLAZA!

Estoy bastante emocionada con el final de Sexto porque creo que va a ser una experiencia muy chula y única, además también vamos a Port Aventura, que seguro que va a ser increíble. En Salou, además de ir al parque de atracciones también iremos a la playa y me hace mucha ilusión porque me encanta la playa. Vamos a un hotel chulísimo y las habitaciones son de tres (¡Qué emoción dormir con mis amigas!). Estoy segura de que lo voy a pasar genial. Y después de todas estas cosas chulísimas, vienen las orlas y la Eso, que es por lo que más nerviosa estoy porque también es un cambio grande...¡Pero seguro que lo disfrutamos tanto como Primaria!

Silvia Cosín García, 6ºB



Gracias por su colaboración

viajesdoncel
CICMA 2440 www.viajesdoncel.com



Compromiso
de Calidad Turística

DESCUENTO ESPECIAL FAMILIAS COLEGIO SAN GABRIEL

- Visitando nuestra oficina. C/ Juan de Austria, 5 - Tel.: 91 280 35 30
- Visitando nuestra Web: www.viajesdoncel.com en pestaña "RESERVAS ON LINE" e introduciendo código dto "10"
- Solicitando su presupuesto en el e-mail: alcala@viajesdoncel.com

FÉLIX, BEDA y JOSÉ LUIS estamos a vuestra disposición

Este año ya terminamos primaria, por lo tanto tenemos un viaje de fin de curso. Y siguiendo la tradición de nuestro colegio, iremos a PortAventura. Estamos todos súper nerviosos. Llevamos preguntándole a nuestra tutora Marta, ya desde hace varios meses:

- ¿Cómo son las habitaciones?
- ¿De cuántas personas son las habitaciones?
- ¿Cuántas horas son en el autobús?
- ¿Hay mucha cola en las atracciones?
- ¿Cuál es el planning?
- ¿Cómo es el buffet del hotel?

Incluso a un niño de mi clase se le ocurrió la gran idea de poner en cada día de la agenda cuánto queda para PortAventura. Para mí lo más destacable va a ser estar todas las clases de sexto y nuestros tutores disfrutando juntos en un hotel, pero también ir a un parque de atracciones, que en mi caso, va a ser mi primera experiencia. Otra de las citas que esperamos con ilusión es nuestra graduación de primaria: va a estar súper chula y además vamos a hacer una fiesta después de la graduación. A mí, pensar en que ya nos vamos a ir de primaria y vamos a pasar a secundaria me pone un poco triste. Ha sido la mejor etapa de mi vida hasta ahora, he pasado momentos muy felices, a veces tristes, pero sobre todo, lo que más feliz me pone, es saber que en secundaria voy a seguir con todos mis amigos. En PortAventura seguiremos disfrutando de nuestra amistad.

Javier Ortega San Pablo. 6ºC



Gracias por su colaboración

FOTON
asesores energéticos

VIROMA
Instalaciones

CATISLA S.L.

ASESORAMIENTO ENERGÉTICO

FOTOVOLTAICAS • PANELES SOLARES • ESTUDIOS DE AHORRO ENERGÉTICO
INSTALACIONES ELÉCTRICAS • VENTA DE LÍNEAS DE FIBRA Y DE TELÉFONO

Potencia la eficiencia
+ reduce tu factura energética

CONTACTA CON NUESTRAS OFICINAS

☎ 689786342 / 633156754 / 949334720

✉ catisla@catisla.com



C/ Diego Urbina, 8
C.P. 28850 - Alcalá de Henares
MADRID

C/ Carretera de Fuente El Saz, 23 Local 8
C.P. 19170 - El Casar
GUADALAJARA

Ya estamos en abril, y aunque no queremos que se acabe el curso, tenemos muchísimas ganas de ir a Port-Aventura.

Mis amigas y yo, no paramos de hablar de las ganas que tenemos de ir, ¡y ya, hablamos hasta de las cosas que nos queremos meter en la maleta!

También, estamos hablando de los modelitos que nos vamos a poner por las noches para ir a cenar al buffet libre del hotel, aunque no sé para que, porque seguramente nos acabaremos manchando, porque somos un desastre.

Yo me quiero montar en todas las atracciones que pueda, porque pienso que es una experiencia única que no vamos a vivir nunca más, no os voy a mentir, otra cosa es que me atreva, aunque creo que sí que me atreveré porque me encantan esas cosas.

A parte de eso ya tenemos las habitaciones planeadas, y también tenemos planeado con quién nos vamos a montar en cada atracción.

Todos estamos muy emocionados porque siempre hemos escuchado las historias que los mayores tanto nos han contado, y siempre, hemos esperado a estar en sexto para poder ir. Ahora que estamos en sexto, estamos viviendo un curso lleno de emociones y sentimientos. Hay emociones más positivas y más negativas.

Hay positivas porque obviamente estamos a un abrir y cerrar de ojos del viaje de fin de curso, pero en cambio hay negativas porque por una parte, no queremos despedirnos de estos años tan bonitos que hemos vivido en primaria, pero bueno, supongo que son cosas que pasan.

También tenemos la graduación, un día en el que por lo menos yo, acabaré llorando casi seguro, de emoción o de tristeza (bueno en verdad, creo que de las dos a la vez). Es un día muy especial, ya que hay que despedirse de una etapa que nos ha enseñado unos valores muy importantes, tanto con uno mismo como con los demás. Pero bueno, vamos a comenzar otra etapa en la que nos van enseñar otros valores muy importantes también, y aunque nos va a costar en algunas situaciones, tenemos que seguir adelante y ¡siempre disfrutando de cada momento!

Daniela Hueso Arnal 6°C



Gracias por su colaboración



T. DE LAS HERAS

CONCESIONARIO OFICIAL KIA www.grupodelasheras.com

ALCALÁ DE HENARES
Vía Complutense, 121
Tel. 918 797 145

TORREJÓN DE ARDOZ
Av. de la Constitución, 10-12
Tel. 916 754 416

COSLADA
C/ Ing. Fdez. Casado, 4-6
Tel. 916 715 028

Exposición de **VEHÍCULOS DE OCASIÓN**
Vía Complutense, 117 Alcalá de Henares / Tel. 913 307 467



Viaje de fin de curso 2.º Bachillerato a París



Hay una cita de un videojuego que siempre me ha gustado, y en honor a las citas de la temida clase de filosofía, la enunciaré en latín: "sic parvis magna", que traducida significa: "la grandeza nace de pequeños comienzos". Como estudiante de bachillerato, considero que mi paso por este ciclo representa uno de mis pequeños comienzos, recordando con especial aprecio el viaje de fin de curso. Nuestro viaje a París marcó un punto de descanso y desconexión entre el segundo y el tercer trimestre. Bueno, más bien fue solo de desconexión, ya que tuvimos que estar en el aeropuerto a las cuatro de la mañana para que los profesores se aseguraran de que todos embarcáramos.

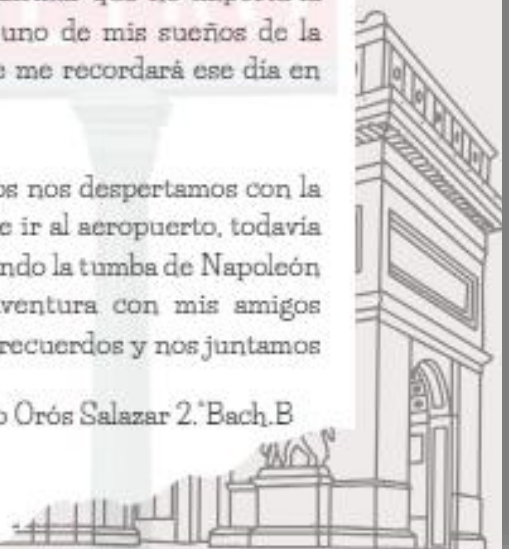
Al llegar, nos dirigimos a Notre Dame y nos dieron tiempo libre para hacer un poco de turismo. No sé cómo terminé viendo canguros en un parque con mis amigos. Por la tarde, visitamos el Museo del Louvre (donde me perdí), el obelisco y exploramos una París nocturna hasta las once, cuando nos recogió el autobús.

El segundo día comenzó más tranquilo, a una hora razonable, desayunando tranquilamente. Visitamos el símbolo de Francia, la Torre Eiffel, la cual subimos a pie y, para mi desgracia, tropecé en el camino hacia arriba. Aun así, hay que admitir las preciosas y espectaculares vistas de París desde lo alto, el Arco del Triunfo, el Louvre, los Campos Elíseos... Pero todo lo que sube tiene que bajar, y en nuestro caso bajamos hasta el río, para tomar un barco y recorrer la ciudad por el Sena. Por la tarde, continuamos caminando, visitando el Arco del Triunfo, donde había alguna celebración militar que desconozco, la Basílica del Sagrado Corazón, con un mirador desde donde vimos el atardecer, y finalizamos el día pasando por el Moulin Rouge.

El tercer día fue esperado por alumnos y profesores, ya que era el momento de pasar el día en Disneyland París. No sabría decir cuál fue lo mejor de todo: las montañas rusas que dejaban sin aliento, los espectáculos donde aplaudía sin parar, los simuladores que nos llevaban a viajar por la galaxia... Pero sin duda puedo afirmar que no importa la edad, todos disfrutaron de Disney. Aproveché para cumplir uno de mis sueños de la infancia, montar una espada láser, un recuerdo que siempre me recordará ese día en Disney con mis amigos.

Toda historia tiene un final, y este llegó el 21 de marzo. Todos nos despertamos con la idea de hacer las maletas y dejarlas preparadas, pero antes de ir al aeropuerto, todavía teníamos medio día de turismo. Ese medio día comenzó visitando la tumba de Napoleón y el Museo de la Guerra. Después, tuve una pequeña aventura con mis amigos intentando movernos en metro, compramos algunos últimos recuerdos y nos juntamos con los demás para ir al aeropuerto y volver a casa.

César Augusto Orós Salazar 2.º Bach. B



Siempre nos quedará París

"Siempre nos quedará París" le decía Rick (Humphrey Bogart) a Ilsa (Ingrid Bergman) antes de verla partir en un avión que se perdía entre la bruma en uno de esos finales que son historia del cine, el de la obra maestra de Michael Curtiz, Casablanca. Y los profesores de 2º de Bachillerato somos un poco como el viejo "Bogie" en cada final de curso, con Sam (Dooley Wilson) al piano tocando –otra vez– "As Times Goes By" mientras vemos desaparecer entre las nieblas del futuro ese avión cargado con nuestros alumnos, sin querer separarnos de ellos pero sabiendo, cómo lo sabía Rick en Casablanca, que debemos dejarlos ir.

Ese mismo París, el de Rick e Ilsa, el de la Belle époque, el que "era una fiesta" con Hemingway, el que fue liberado por los aliados, el que se revelaba en el junio de Víctor Hugo, el que bajo los adoquines tenía arena de playa, es el que nos quedaba este año antes de decir hasta pronto (nunca adiós) a nuestros chicos y chicas, que en la ciudad de la luz iban a culminar un viaje que, en algunos casos, ha durado quince años. Pero da igual si nos acompañan desde los tres añitos de infantil o se fueron sumando a esta travesía sobre la marcha, porque con todos hemos compartido una parte de este camino, que en su etapa parisina nos demostró algo que, por otro lado, ya sabíamos: que despedimos a una generación especial.

Y es que, en la antigua Lutecia nuestras tropas soportaron inclementes caminatas a ritmo marcial sin rechistar, siempre moviéndose como un solo cuerpo, con una precisión y coordinación dignas de las más rigurosas legiones romanas. Si se les requería estar en un lugar concreto a una hora determinada, jamás fallaron, nunca nadie quedó atrás... ni siquiera en el metro, donde una vez acostumbrados al "efecto dominó" que producen los bruscos arranques del suburbano de la capital francesa, nuestras huestes incluso llegaron a mimetizarse con los parisinos (modelitos cuidadosamente seleccionados incluidos), hablando a su mismo volumen y explicándoles en un francés más que correcto que "no es que estemos sordos, si no que hablamos alto".

Pero no todo fue estrés en la megalópolis gala, porque una vez superados el laberinto del Louvre o subido el *Tourmalet de la Tour Eiffel*, hubo tiempo para pasear a orillas del Sena, para hacer picnic bajo el sol en la explanada de Los Inválidos, para caminar a la luz de las farolas a lo *Midnight In Paris*, para echar un fútbol o un dominó, para charlar hasta el amanecer o, incluso, para cantar flamenco en un típico café parisino transmutado en una terracita de la soleada Málaga.

También hubo tiempo para volver a ser niños con peleas de espadas láser, vuelos en alfombra mágica y luchas de piratas a bordo de la Perla Negra; para visitar a Napoleón e, incluso, para viajar en el tiempo y pisar las trincheras de las Guerras Mundiales; pero sobre todo, para hacer preguntas, muchas preguntas, sobre cada sitio que visitábamos (¡gracias por vuestro entusiasmo!).

Y es que, cuatro días en París en compañía de nuestros chicos y chicas –ya advertimos que eran especiales– dan para mucho, casi tanto, como toda una vida en el San Gabriel. Por eso, a nuestros niños y niñas de infantil –a mis niños y niñas de 1º de ESO que me enseñaron a ser profesor–, a nuestros hombres y mujeres de 2º de Bachillerato, les decimos antes de hacerlos subir a ese avión: "siempre nos quedará París. Siempre nos quedará Alcalá de Henares. Siempre nos quedará el Colegio San Gabriel".

Ismael Molero, Susana Rosillo y José Rafael Vigil



FUIMOS AL PARQUE DE BOMBEROS



Lo primero, en el autobús fuimos cantando la canción de Voy a pasármelo bien, que es la que bailamos en las fiestas del cole. Allí, vimos los trajes de bomberos, los camiones.. También vimos a bomberos escalando, nos enseñaron el gimnasio que tienen y nos dieron un montón de consejos sobre qué hacer en caso de incendio. Continuamos viendo sus habitaciones, nos pusimos el casco de bomberos y hasta se tiraron por la cucaña. Por último visitamos las cocinas y nos dieron unas pegatinas y un libro con consejos en caso de incendio.

Alma González Portela. 3º A

Fuimos al parque de bomberos. Aquel día llegué al cole con una gran sonrisa, y subí a clase un poco nerviosa. Ya nos íbamos a ir, subí al autobús con mi amiga y arrancamos. Lo primero que hicimos fue ver un video sobre qué hacer en caso de incendio. Después vimos muchos vehículos, vimos a bomberos tirándose por un edificio desde mucha altura, vimos su sala de descanso con muchísimos sofás y también visitamos las cocinas y vimos sus trajes. ¡Me hizo muchísima ilusión ponerme uno de sus cascos!

Claudia de la Casa. 3º A



Fuimos al parque de bomberos. Primero me desperté muy nervioso, ya en el cole me tomé mi merienda y... ¡Ya era hora de irnos! El viaje era corto, pero emocionante. Cuando entré al parque me dió un escalofrío, no porque tenía miedo sino porque estaba muy nervioso. Nos llevaron a una sala para explicarnos qué hacer y qué no hacer en caso de incendio y contarnos cómo es su trabajo. Después nos enseñaron un video, vimos sus trajes, la cocina, el gimnasio, y cómo se descolgaban los bomberos por los edificios... También vimos como se descolgaba un hombre por una barra con un nombre curiosos, cucaña. Al final hicimos un examen, de lo que aprendimos, nos regalaron unas pegatinas y unos libros. Tengo un recuerdo muy guay de aquel día, hasta me dio pena volver del parque de bomberos. ¡Gracias bomberos por ayudarnos cada día!

José del Río. 3º A

Llegué al cole con una gran sonrisa y es que estaba muy emocionado por ir al parque de bomberos. Cuando llegué a clase me comí la merienda y rápidamente nos fuimos al autobús. Cuando llegamos al parque de bomberos vimos unos videos, y nos explicaron cómo apagar un fuego. Después nos enseñaron sus trajes, la zona de control de alarmas, el salón, el gimnasio, la cocina y los camiones que tienen allí. Incluso vimos sus barcas y la cucaña.

Lucas López. 3º A



El miércoles 10 de abril de 2024 fuimos al parque de bomberos. Primero fuimos a una sala donde conocimos a tres bomberos y vimos un vídeo. Después nos dividieron por grupos y nos enseñaron de todo: los camiones, las habitaciones, los botones de alarmas, el megáfono y la cucaña. Luego hicimos un examen y nos regalaron unos libros y un estuche. ¡Fue una excursión maravillosa!

Jaime Diez Vega. 3º B

Nos fuimos de excursión al parque de bomberos el 10 de abril de 2024. Entramos en una sala y Hugo, Luis y José nos explicaron qué cosas podemos hacer y qué cosas no, porque son peligrosas: nos avisaron de que no podemos jugar en la cocina porque podemos provocar un incendio, nos recordaron el número al que debemos llamar si vemos una emergencia: el 112 y lo más importante de todo, los bomberos salvan la vida de las personas. Luego nos enseñaron sus camiones e incluso montamos en ellos. Vimos a Pelos, un perrito que ayuda a rastrear a las personas desaparecidas y entramos en sus habitaciones. Después, volvimos a la sala para hacer un examen, nos regalaron un estuche y unos libros, y como nos sobró tiempo, estuvimos jugando con la manguera. ¡Fue una excursión genial!

Kora Gordon Molina. 3º B

Nada más llegar al parque fuimos a una sala. Allí nos explicaban lo que era peligroso y lo que hacen los bomberos a través de un vídeo. Después nos dividieron la clase en dos grupos y yo me fui con Luis, uno de los bomberos. Nos enseñó todos los trajes que usaban y que estaban un poco gastados. Luego fuimos a ver los vestuarios, el gimnasio, la cocina... Más tarde nos llevaron a la sala del emisorista, allí pudimos hacer un simulacro, nos dejaron decir que un gato se había subido a un árbol y tocamos la alarma. ¡Sonaba por todo el parque! Por último, nos hicieron un examen y lo aprobamos todos. Nos regalaron un estuche y unos libros. ¡Me encantó la excursión!

Carla Sierra Carabaña. 3º B



Cuando estábamos llegando al parque de bomberos dimos las gracias a Florín por llevarnos en el autobús. Una vez allí, los bomberos nos dijeron que habían estado toda la noche sin dormir porque estuvieron apagando un fuego que hubo en un contenedor. Nos enseñaron dónde dormían, los vestuarios, la cucaña, el comedor, la cocina, el gimnasio, los camiones y hasta a su perro Pelos. Por último, utilizamos la manguera. ¡Fue una excursión inolvidable!

Miriam Sierra Prada. 3º B

En el parque de bomberos nos enseñaron cómo actuar si vemos un incendio. También estuvimos viendo los trajes y los vehículos que los bomberos utilizan. ¡Incluso nos dejaron montarnos en ellos! Aunque obviamente, no los pudimos conducir porque somos pequeños y no tenemos el carné. Algo que me encantó de la excursión fue coger la manguera, que era enorme. También me gustó mucho ver a los bomberos tirarse por la cucaña. Al final de la mañana tuvimos que hacer un examen para ver si habíamos aprendido. Sacamos un 10 así que nos regalaron muchas cosas: unos libros, una pegatina y un estuche.

Jorge Osorio Caballero. 3º C



La excursión fue muy divertida. Nada más llegar vimos un video que nos enseñaba todo el trabajo que realizan los bomberos. Los bomberos que nos acompañaron durante la visita fueron: Alberto, Pablo, Héctor y Diego. Hicimos dos grupos para que nos enseñaran las diferentes salas que había en el parque. También nos enseñaron la emisora y fui el voluntario para avisar de un incendio (aunque era de mentira). Después nos dejaron usar la manguera y subirnos a los camiones. Al final nos hicieron un examen y nos dieron un regalo. ¡Vivan los bomberos!

Daniel Guiñales Martín. 3º C



Cuando llegamos me pareció un sitio un poco raro. Subimos unas escaleras y un bombero nos dio un susto. Después nos llevaron a un aula donde nos explicaron lo que hacían. Nos pusieron un video de cómo se esforzaban, ¡me quedé alucinada! Cuando terminó, nos dividieron en grupos y yo me quedé con Héctor y Diego. Primero fuimos a ver los vehículos y nos enseñaron para qué servían cada uno. Después nos subimos al camión de bomberos. Un poco más tarde fuimos al gimnasio y subimos por una cuerda. Casi al final de la excursión, vimos como los bomberos bajaban por la cucaña. Al terminar nos hicieron un examen y acertamos todas las preguntas.

Aroa González Pueblas. 3º C

El martes fuimos de excursión al parque de bomberos en autobús y estuvimos cantando todo el camino. Cuando entramos vimos un camión echando agua y nos dieron un susto. Nos dieron una clase y nos dividieron en dos grupos. Mi grupo fue primero a los camiones y luego a los otros sitios. Vimos el comedor, nos enseñaron los trajes, el gimnasio, gritamos por el megáfono, fuimos al salón, a las habitaciones y al baño. También nos hicieron un examen y Héctor, el bombero, nos hizo creer que fallaba todas las preguntas. ¡Qué bien me lo pasé con todos!

Henar Franco Rincón. 3º C

Historia de valentía y fe: visita a las reliquias de los Santos Niños

Todo empezó la mañana de un jueves 7 de marzo a las 10:00 h. Nos recogió el autobús en el colegio y fuimos a ver las reliquias de los Santos Niños. En el autobús me lo pase genial, aunque fue un viaje muy corto porque la excursión era en nuestra ciudad, Alcalá de Henares. Cuando llegamos fuimos a ver una representación del colegio Chesterton donde nos contaban con una especie de musical la historia de Justo y Pastor, los patronos de Alcalá. Después bailaron los gigantes y cabezudos junto con la orquesta. Cuando estuvimos viendo la representación y la entrega de premios en el Palacio Arzobispal, algunos compañeros y yo ondeamos la bandera de San Gabriel ¡se veía súper guay!

A continuación, fuimos a la Catedral de la Magistral donde dieron una misa que fue interesante. Después, fuimos a ver la cripta donde está la piedra en la que mataron a Justo y Pastor y también vimos las cenizas. Por último, nos dieron una estampita de los Santos Niños que está súper chula y pone una frase muy bonita: "Nadie tiene amor más grande que el que da la vida por sus amigos". Ahora la utilizamos para que nos dé suerte en los exámenes ¡y parece que funciona!

Mario Martín Ruiz. 6ºA



Cuando me enteré de que iba a la reliquia de Los Santos Niños me hacía mucha ilusión porque allí cantamos, hablamos rezamos. Con lo que nos dijo el obispo acerca de Los Santos Niños y una representación que hubo de sus vidas, aprendimos una cosa: que siempre hay que decir la verdad, que da igual que tú pienses lo contrario que otros. Nos fuimos de la plaza y fuimos a la Catedral de los Santos Niños, llegamos y nos sentamos, cuando el obispo terminó nos llevó a la cripta y vimos los restos de los Santos Niños y también la manta con la que los tapas. Subimos las escaleras de la cripta y nos dieron un papel con una foto de los Santos Niños (una estampa que ahora sacamos todos en los exámenes...) ¡Gracias, Santos Niños!

Pablo Fortón Cisneros. 6ºB

Gracias por su colaboración



DE·HO·JA

Decoración, Hogar y Jardín

DEcora tu vida, da brillo a tu HOgar y a tu JArdín

LUZ - VIDA - TRANSFORMACIÓN - AIRE - EVOLUCIÓN - CRECIMIENTO



Dehoja busca transmitir alegría, tranquilidad y renovación.

Dehoja quiere ayudar a dar luz a tu hogar, de forma fácil y sencilla.



DE·HO·JA

Decoración, Hogar y Jardín

Como una hoja de un árbol transforma el dióxido de carbono en oxígeno Dehoja transforma lo poco atractivo en hermoso.

Somos Juan y Marcos, y os vamos a contar nuestra experiencia siendo los Santos Niños por un día.

Todo empezó el 7 de marzo cuando fuimos a una excursión al Palacio Arzobispal, allí vimos al colegio Chesterton que hizo una representación de la vida de los Santos Niños y además cantamos canciones junto con el resto de colegios de Alcalá.

Unos días después, nuestra profe María nos eligió para hacer una obra de teatro representando a Los Santos Niños. Teníamos que preparar un diálogo bastante largo, pero que nos aprendimos súper bien ¡nos metimos totalmente en el papel!

Yo, Juan, soy Justo y yo Marcos, soy Pastor y juntos somos Los Santos Niños. La representación la estuvimos ensayando con el que ha sido muchos años profe del cole: Don Félix. Unos días más tarde con la presentadora (María), Cisneros (Lucas) y un peregrino (Mateo) que eran alumnos de primero de bachillerato ¡eran majísimos y lo hicieron genial!

El domingo 14 de abril, hicimos la obra de teatro en la plaza De los Santos Niños, al lado de la Magistral junto a la estatua y vino mucha gente a verlo.

Nos lo pasamos genial, fue una experiencia inolvidable y hay que reconocer que al principio estábamos un poco nerviosos, pero más tarde lo hicimos mejor y sin nervios. Lo hicimos siete veces, cuando acabábamos nuestra actuación nos aplaudían y volvíamos a nuestros sitios.

Además, en junio lo haremos de nuevo para algunos alumnos de nuestro cole.

¡Qué vivan los Santos Niños!

Juan López Ledesma y Marcos Polo Viñas 6ºA

Fuimos al palacio arzobispal, donde estaban muchos colegios además del nuestro. Pasaron gigantes y cabezudos detrás de una banda de música que tocaba bastante bien. Moló mucho el ambiente de estar tantos coles juntos adorando a los patronos de Alcalá de Henares: Justo y Pastor.

Todos los coles llevaban la bandera o la pancarta de su colegio, pero nosotros (el colegio San Gabriel) somos quienes más banderas teníamos. Unos niños de otro colegio hicieron una representación de la vida los Santos Niños y lo hicieron muy bien. Luego fuimos a la Magistral, donde se encuentran las reliquias verdaderas de Justo y Pastor, ¡y pudimos verlas!

Y allí hemos cantado y bailado mucho. Luego hemos vuelto al cole. Pero con lo que me quedo es de esta experiencia superbonita.

Pablo Díaz Camacho, 6ºB



Gracias por su colaboración



VIRTUS ESTETICA

Realizamos todo tipo de tratamientos de medicina estética faciales y corporales

MEDICINA ESTÉTICA INJERTO CAPILAR CIRUGÍA PLÁSTICA



Vía Complutense, 77, (Alcalá de Henares)



633 79 15 33



@virtus_estetica



Ese día ya estábamos todos en los autobuses, preguntándonos cómo sería aquel encuentro tan especial; un encuentro con dos santos, dos santos muy importantes de Alcalá: Los Santos Niños. Aunque todas las preguntas se acabaron cuando llegamos al Palacio Arzobispal, dónde se habían reunido muchos otros colegios religiosos aparte del nuestro.

Después de pasar unos minutos más cantando juntos, un colegio hizo una representación de la historia de los Santos Niños.

En ella nos contaron que se llamaban Justo (con nueve años) y Pastor (con siete años) ;y eran dos hermanos muy unidos que dieron su vida por Jesús, ya que en aquella época... estaba prohibido ser cristiano por los romanos!

Vimos una procesión, y nos fuimos a la Catedral de Alcalá, donde hicimos una misa todos juntos.

Cuando se acabó, tuvimos la oportunidad de ver los restos de los Santos Niños y de otros objetos que tenían mucho que ver en su historia.

Aprendimos mucho, y nos quedamos muy sorprendidos de cómo era la historia de Justo y Pastor, pero todos aprendimos cuenta de que no importaba cuál fuera el castigo...Siempre seríamos cristianos!

Julia Vivas Antón. 6ºC

Los Santos Niños de este año fue muy bonito, aunque solo durase una mañana. Iba a ser la última vez que fuésemos allí, ya que ya íbamos a sexto de primaria y había que disfrutar al máximo. En el autobús fui pensando en ello, aunque no tuve mucho tiempo ya que el trayecto era corto. Rezamos al empezar el viaje y tardamos quince o diez minutos en llegar

hasta allí. Al llegar, fuimos caminando entre las calles hasta un sitio donde había un montón de gente, eran niños de colegios que habían venido a lo mismo que nosotros: a aprender sobre Los Santos Niños, nuestros patrones, pasó un desfile de gigantes cabezudos y empezó. Allí bailamos, nos aprendimos una canción y vimos un teatro que habían hecho

unos niños de otro colegio, fue muy bonito y nos divertimos mucho. Cuando salimos, no sabíamos muy bien a dónde ir, pero al final nos orientamos y fuimos a una iglesia que se construyó en el lugar donde mataron a Justo y a Pastor, aunque llegamos un poco tarde y, aunque nos tuvimos que sentar detrás del órgano, fue una experiencia genial. Al finalizar

una "mini misa" que llevó a cabo un señor, nos fuimos a un pasillo donde tenían la piedra en la que decapitaron a Justo y a Pastor, ¡y hasta tenía sus huellas! También nos enseñaron muchas cosas más, nos fuimos al autobús y partimos de nuevo al colegio con una nueva anécdota que contar a los de otros cursos sobre los patrones de Alcalá de Henares: Justo y Pastor, Los Santos Niños.

Irene Solé Sahaidac. 6º C



Gracias por su colaboración

Evolución Tecnológica

Autónomos y Pymes

Digitalización y Automatización

Primera Sesión Gratuita

STEVEN
SOLUTIONS

Avda. Madrid 48
Alcalá de Henares

91 091 31 41 - 652 83 43 31
info@stevensolutions.es

4. La Pastoral del Cole

MI PRIMERA COMUNIÓN

Quando me dijeron que iba a hacer la comunión el 1 de julio, me puse muy nerviosa, pero también me hizo mucha ilusión. Me compré el vestido, los zapatos y la tiara. Para mí, lo más importante de la comunión es tener a Jesús en nuestro corazón. En la comunión se toma el pan y el vino, pero antes de hacer la comunión, nos vamos de convivencia a Peñafiel, donde nos preparan para la ceremonia. Nos dijeron a todos los niños que íbamos a tener que traer la partida de bautismo: la partida de bautismo te la dan cuando te bautizan y si no estás bautizado, lo puedes hacer la comunión. Yo quiero que el día de mi comunión sea muy bonito y tranquilo. Después de la misa, voy a ir cenar a un restaurante con todos mis seres queridos.

Victoria Torres Marín. 4ªA

Estoy muy nerviosa porque dentro de un mes y siete días hago mi primera comunión. Ya tengo todo preparado: el sitio donde lo celebraremos, el restaurante donde comeremos y hablaremos todos mis seres queridos, el vestido que es precioso, etc. Pero aparte de eso, yo también me estoy preparando para recibir a Dios por primera vez. Rezo tres veces al día: una por la mañana, una en el cole y otra antes de dormir.

Por otra parte, también estoy un poco triste porque hacer la comunión significa que ya no voy a ver a mis catequistas, con los que he pasado tantos momentos felices y que nunca olvidaré. El fin de semana que viene vamos a ir los de segundo de Talita a una convivencia en Peñafiel específica para hacer la comunión. Otro tema que me preocupa es el del pan y el vino, a mí personalmente, cuando en misa nos dan recortes, no me gusta mucho. A lo mejor el vino lo mejora... o empeora, no lo sé, habrá que probar.

En resumen, va a ser un día especial y espectacular donde experimentaré muchas emociones, ¡estoy muy nerviosa!

Gadea Toranzo Muñoz. 4ªA

La comunión es un proceso por el que pasamos casi todas las personas bautizadas y queremos seguir practicando nuestra fe.



Todas las personas que vamos a hacer la comunión vamos a catequesis donde hacemos juegos, fichas, lecturas y muchas más actividades relacionadas con las enseñanzas de Jesús. También, hacemos convivencias y campamentos en los que aprendemos a convivir los unos con los otros y a vivir en amistad. Cómo veis, ir a catequesis mola mucho, además después tenemos un recreo y finaliza con la misa de los domingos donde leemos y cantamos.

Tengo muchas ganas de hacer la comunión.

Adriana Izquierdo Vales. 4ªB

¡Qué nervios, Ya llega Mi Primera Comunión!

Ya llega mi 1ª Comunión. La Comunión me acercará más a Dios y eso me gusta porque Dios nos quiere y nos cuida. A veces no entendemos por qué te pone piedras en el camino pero lo hace para mejorar y eso hay que aprenderlo.

Estoy contentísimo porque voy a celebrar mi fe como Dios nos dice. Además, mi prima lo celebrará un fin de semana antes. No sé cómo se siente ella pero yo estoy feliz de poder compartir mi fe con mis mejores amigos y mi familia.

Marcos Cosín García. 4ºC



En estos meses nos estamos preparando para recibir a Jesús. Nuestros catequistas nos ayudan a acercarnos hacia Él. Los domingos vamos a catequesis y después a misa donde rezamos y reflexionamos. Antes de recibir la 1ª Comunión nos debemos confesar para estar limpios de pecado. Para nosotros ese día será un día muy especial pues lo pasaremos en familia y con amigos. Seguro me lo pasará genial.

Lucía Álvarez Delgado. 4ºC



Mi primera Pascua en Peñafiel

Este ha sido el primer año en la Pascua para nosotros. Ha sido un viaje de descubrimiento y crecimiento espiritual. Esperamos que estas tradiciones nos ayuden a profundizar en el significado de esta celebración y a vivirla con una mayor conciencia y gratitud.

El Viacrucis, en particular, nos ha conmovido profundamente al recordar el sacrificio de Jesús y la profundidad de su amor por la humanidad. Cada estación nos invita a reflexionar sobre el sufrimiento y la redención, y nos inspira a buscar la compasión y la solidaridad con los demás.

Esperamos que, en futuras Pascuas, podamos seguir celebrando con la misma emoción y compromiso, y que nunca perdamos de vista el verdadero significado de esta época: la victoria del amor sobre el sufrimiento y la muerte.

Ignacio Guñales, Martín y Alonso Jara Saz. 3º ESO C

Esta ha sido nuestra primera Pascua y para nosotras ha sido una experiencia inolvidable que no te puedes perder. Nos ha hecho sentir la presencia de Dios mucho más cerca y hemos podido experimentar lo que vivió Jesús esos días y le hemos acompañado en su sufrimiento. También hemos reflexionado sobre nosotros y nuestro entorno y eso nos ha ayudado a darnos cuenta de errores que hemos cometido de los que cuáles no éramos conscientes y agradecer todos los privilegios que tenemos. Nos ha ayudado a vivir la Semana Santa más intensamente y junto a Jesús cosa que sin la Pascua no hubiese sido posible.

Lo que más nos ha gustado ha sido vivir esta experiencia junto a nuestros amigos y con más personas que nos ha dado la oportunidad de conocer. El Viernes Santo fue el descendimiento que fue lo que más nos marcó, debido a que pudimos presenciar el sufrimiento de Jesús y de su madre María y todo lo que vivieron y sintieron aquella noche. Fue muy emocionante verlo con nuestros propios ojos. En conclusión, si tenéis la oportunidad de venir los próximos años no os la perdáis, porque es una experiencia increíble que nunca vais a olvidar.

María López, Claudia Hueso e Inés Goya. 3º ESO C

Al ser un alumno nuevo en este colegio, una de las cosas que tenía que hacer sí o sí era ir a la convivencia de Pascua, en Peñafiel. Si tengo que ser honesto, estaba muy nervioso, porque era mi primera Pascua, pero nada más llegar sentí como una sensación de acogida que no he sentido muchas veces. La convivencia tenía una duración de 5 días, un periodo corto pero intenso, en los que vivíamos aquellos momentos decisivos en la vida de Jesús, tales como su muerte y su resurrección.

Lo que más me ha gustado de esta Pascua ha sido vivirla de una manera que me ha hecho mejorar mi conexión con Dios, además de que también me ha servido para conocerme un poco más a mí mismo. Otra cosa que también me gustaría destacar es que había gente de otras partes de España, y hacíamos piña entre todos, además de que he podido hablar con personas con las que antes no hablaba, así que estoy muy agradecido por eso.

En conclusión, no me arrepiento para nada de haber ido a esta convivencia y ya tengo clarísimo que voy a ir al campamento de verano a pasármelo igual de bien o mejor.

Jaime Moyano Ruiz. 1º Bachillerato B

5. Paso a Primaria



¡Preparados para Primaria!

Ya casi hemos acabado Infantil. Antes me daba pena porque no me gusta separarme de mis compañeros y mi profe, pero luego pensé que en primaria voy a hacer amigos nuevos y a aprender muchas cosas, pero además seguiré viendo a todos porque el cole es ya como mi casa... ¡Ahora estoy muy contenta!



Carmen Caballero Esteban. 5 años A

Fabiola 5 años A

¡que emoción!
voy a pasar a primaria en infantil he jugado en el patio de arena y he aprendido muchas cosas y he conocido muchos amigos y ahora en primaria



Fabiola Esteban de la Vara. 5 años A



Adiós infantil, Hola Primaria
Eres de ilusión de ilusión adiós!
a muchas cosas especiales de estas años el patio de arena, los árboles, pero con más ilusión de decirnos ¡hola primaria regálanos tu magia para seguir creciendo!



Carlos Escudero Maestu. 5 años B

Me voy a primaria ¡Que ilusión!
Aunque me acordaré mucho de los días que pasé en el cole tenía solo tres años, pero la mañana cuando nos dijieron mañana me voy a primaria quedé en casa y de seguida me acordé de ir a dar un vistazo al cole. Me estoy haciendo amigo y de pronto me voy a primaria ¡Que ilusión!
voy a conocer amigos y profesores nuevos tengo muchas ganas de seguir aprendiendo nuevos de trucos... me voy en septiembre a primaria.



Nahia Lozano Carrillo. 5 años B



Todo lo que he aprendido en infantil
 Estos 3 años hemos aprendido a
 jugar con mis compañeros, a
 leer, bailar, cantar, rezar, recoger
 perdidos en el huerto y escribir.
 Nos han enseñado cositas de japon,
 egipto, del espacio, la mañana, a
 sumar y restar, pero lo que mas
 me han enseñado es a respetar.
 ¡Me encanta el cole SAN GABRIEL!



Gabriel Fernández Popa. 5 años C

¿Qué habrá en Primaria?
 Pienso que en primaria
 podré llevar mochila
 de mujeres. Ojalá estén
 mis amigos, sobre todo
 Mia. Pero lo que más
 deseo es que Estima
 sea profe de 1º de
 primaria.



AURORA M.V.
5 años B

Aurora Manzano Vivas.

5 años B

Lo mejor de Educación Infantil
 Es mi profesora Susana Barcia
 nos enseña muchas cosas
 jugamos mucho, cantamos,
 rezamos / lo pasamos muy
 bien y nos cuida muchísimo.
 ¡Te echaremos de menos!



Elena Franco Rincón.

5 años C

ME VOY A PRIMARIA ¡QUE ILUSIÓN!
 Tengo muchos ganas de ir a primaria
 porque quiero ver mi clase nueva y
 tener también libros nuevos.
 Lo único malo es que voy a echar
 de menos a mi profe Susana.
 ¡Ahora voy a ser mayor!



Sergio Álvarez Delgado. 5 años A

Me voy a primaria
 En primaria tendré que
 trabajar mucho y habrá
 exámenes. No estará en
 clase con todos mis
 amigos pero jugaré con
 ellos en el patio y haré
 nuevos amigos.

Julia Sotodosos



Julia Sotodosos Bueno.

5 años C

6. Los artículos del padre Alberto

Padrinos lectores

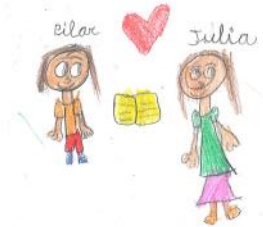
Nahia Morote 1º A

¡Qué bien nos lo pasamos leyendo con nuestros padrinos lectores!
 Mi padrino se llama Berja y es muy gracioso. Me hace reír mucho y cuando viene me pongo contenta. Primero me lee a mí y luego yo le leo a él. ¡Qué divertido es!



Nahia Morote Morán. 1º A

¡Qué bien nos lo pasamos leyendo con nuestros padrinos lectores!
 Mi madrina se llama Julia. Me lee muchos cuentos divertidos mi madrina. Yo la quiero mucho. Es muy graciosa. Es la mejor madrina del mundo. Muchas gracias por cuidarnos. Me la he pasado muy bien.



Pilar Bayón 1º A

Pilar Bayón Menéndez. 1º A

"Que bien lo pasamos leyendo con nuestros padrinos lectores"

Me trae Pilar es muy guasa de aventuras de superhéroes y otro día le voy a leer.
 Me encanta.



Darío Machón Cuesta
 1º B

Darío Machón Cuesta. 1º B



MIS VACACIONES DE SEMANA SANTA

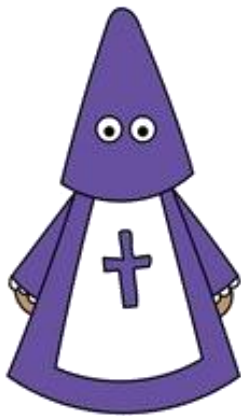
Esta Semana Santa he ido a las procesiones a Madrid y vi a los reyes. ¡Pude dar la mano al rey! Después nos fuimos al museo de las luces con mis primos y cenamos en el Burger King.

Emma Rodríguez 2º A



En Semana Santa me fui a Disneyland Paris. Me monté en muchas atracciones. Después de París fui a Ágreda. Allí estuve en la peña de los abuelos, comí macarrones y dormí en San Miguel. También fuimos a la plaza. Jugué mucho con mis amigos y amigas.

Lola Giménez-Reyna 2º A



En Semana Santa, fui a las procesiones de Alcalá y vi a mi profe Mr. Arnold sacar el paso. Yo estaba con mi amiga María y después nos fuimos a cenar a un restaurante.

Otro día vimos a la virgen. Cuando acabó la Semana Santa, volvimos al cole.

Alba Ortiz 2º A

Esta Semana Santa vi una procesión, pero no pudieron sacar al Cristo porque estaba lloviendo. Al día siguiente sí que pudieron salir. Al ver a los “capuchinos” mi hermano decía que eran fantasmas porque tenían el verdugo y el hábito blanco.

Enzo Adán 2º A

Gracias por su colaboración



gráficas
DEHON



IMPRESIÓN (OFFSET Y DIGITAL)
DISEÑO • MAQUETACIÓN • PREIMPRESIÓN
ETIQUETADO • ENSOBRADO • ENCUADERNACIÓN

C/ La Morera, 23-25 Tel.: 91 675 15 36 Fax: 91 675 24 98
28850 Torrejón de Ardoz (Madrid)
e-mail: gdehon@planalfa.es web: www.graficasdehon.com



LA PROCESIÓN DE LA PASIÓN

En Daganzo he hecho de pueblo en la procesion. Tenia que decirle cosas feas a Jesús. Me puse muy triste por lo que sufrió.

Lucca Berzal Ruiz 1º C



Lucca Berzal Ruiz-Castro. 1º C

Fui a ver las procesiones

Las procesiones me parecen una cosa muy bonita y triste. Mi personaje favorito son los penitentes, las personas que llevan el paso, a ellos les cuesta mucho pero Jesús les ayuda en levantarlo junto a María. Yo estaba animándoles a todos por esta cosa tan bonita.



Alexia Gómez-Pimpollo. 2º C

Gracias por su colaboración



Centro de PSICOLOGÍA y PSIQUIATRÍA
más y mejor valorado en Alcalá de Henares

Alcalamente

by

Dr. JCGalindo

Mejor PSIQUIATRA de Madrid (Doctoralia Awards 2021 y 2022)

Tif: 605.57.78.32
www.alcalamente.com
info@alcalamente.com

Doctoralia Awards 2022
Finalista

Doctoralia Awards 2021
Finalista



Ya llega la Primavera



¡Me encanta la primavera! Me encanta porque hay muchos tipos de flores y porque nacen muchos tipos de plantas. Salen muchos animales, como los pájaros, algunos bichos... Además, los días son más largos y hay más horas de luz.

Carmen Betancourt 2º A



A mi me gusta la primavera porque el día es más largo. A las 20:00 sigue siendo de día cuando antes estábamos a oscuras. En primavera además es el cumple de mi hermana, y el mío. Me gusta porque en el recreo hace mucho calor.

Nacho Fernández 2º A



Ya llega la primavera.
 Ya es abril y hace más calor. Hay muchas crías y más vegetación. También muchas flores. Lluvia mucho más. No como el año pasado que no llovió hasta junio. ¡Qué contentos estoy!

Celia Bañón Sánchez - Beato
 2º B Bimoria

Celia Bañón. 2º B

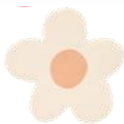
Ya llega la primavera
 Es genial la primavera florecen las flores. Es la época más bonita y se está genial. Crecen los árboles. Me encanta la primavera.
 Manuel Gelpi Maravilla 1º C

Manuel Gelpi. 1º C

YA LLEGO LA PRIMAVERA
 He ido a un montón de parques. Me encanta como florecen las flores y hace un sol que me muero de calor. ¡Me encanta la primavera!

Valeria Furones Martínez. 1º C

Valeria Furones Matínez. 1º C



-Ya llega la primavera-

Ya llega la primavera y los días son más largos y el verano está a punto de llegar y el cole se va a acabar. Pronto habrá vacaciones. Disfruto mucho más saliendo a la calle.

¡Me encanta la primavera!

Hugo Catá Echepare
2º B Primaria

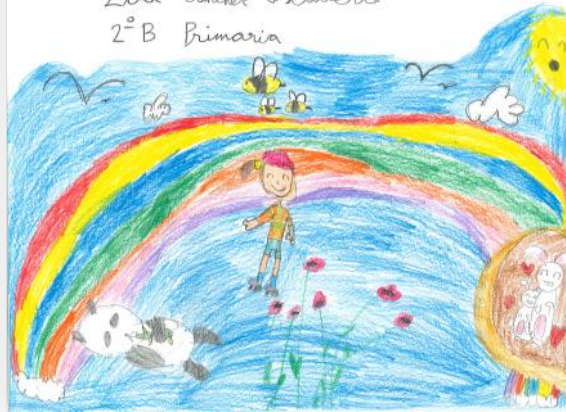


Hugo Catá Echepare. 2º B

-Ya llega la primavera-

Me encanta la primavera. El campo se llena de flores, se reproducen los animales. Los días son más largos y hace buen tiempo. En esta época me gusta salir a la calle y montar en bici y patines. ¡La primavera es muy guay!

Zoa Sánchez Escudero
2º B Primaria



Zoa Sánchez Escudero. 2º B

Ya llegó la primavera.

La primavera da calorito, salen las flores ¡es divertida la primavera! Estás con la familia es muy divertido y se llena todo de amor.

¡Me encanta la primavera!

Los animales como los: renos, perros, conejos, ardillitas juegan divertidos.



Alejandra Molinero. 2º C

Ya llegó la primavera.

En primavera salen las flores; margaritas, amapolas. La primavera es muy bonita y las flores huelen bien. Los campos llenos de flores suenan con el viento: fii fii fii y los animales salen de sus madrigueras. ¡Me encanta la primavera!

Nora Klett
2º C



Nora Klett 2º C

Entrevista al Padre Lázaro

Somos Enzo Martínez, Álvaro Ovejas y Martina Guijarro y hoy vamos a entrevistar al Padre Lázaro, Padre Superior Pasionista del Colegio San Gabriel que además lleva con tanto cariño nuestro huerto escolar.



Pregunta: ¿Desde cuándo eres Pasionista?

Respuesta: Desde 1972.

P: ¿Y te gusta ser Pasionista?

R: Sí, claro.

P: ¿Cómo te preparas para celebrar la Misa de los domingos?

R: Rezando y leyendo el Evangelio.

P: ¿Te gusta el fútbol?

R: Me gusta más verlo.

P: ¿Te gusta trabajar en el huerto?

R: Sí, me encanta la naturaleza.

P: ¿Se portan bien los niños que van al huerto?

R: Sí, se portan muy bien. Les gusta mucho aprender.

P: ¿Se cuelan animales en el huerto?

R: A veces sí.

P: ¿Te gusta San Gabriel?

R: Pues claro.



Adiós Padre Lázaro, gracias por responder a nuestras preguntas. Te dejamos que te vemos muy liado.

Enzo Martínez, Álvaro Ovejas y Martina Guijarro. 3º B

Entrevista a Rosa



Somos Martina, Saúl y Vega, alumnos de 3º de Ed. Primaria y vamos a hacer unas preguntas a Dña. Rosa, nuestra monitora del comedor.

Pregunta: ¿Por qué aceptaste ser monitora de comedor?

Respuesta: Porque ya había trabajado con niños y me gustaba mucho.

P: ¿Te gusta tu trabajo?

R: Sí, mucho.

P: ¿De pequeña querías ser monitora?

R: No, de pequeña soñaba con ser muchas cosas.

P: ¿Cuánto tiempo llevas dedicándote a esto?

R: 10 años.

Gracias Rosa por responder y por ser tan buena con nosotros.



Martina López, Saúl Jiménez y Vega Álvarez. 3º C

Entrevista a Susana del Barrio

Somos Ana, Gabriela y Henar, alumnas de 3º de Ed. Primaria y vamos a entrevistar a Dña. Susana del Barrio, profesora de Ed. Infantil del Colegio San Gabriel.



Pregunta: ¿Te gusta tu trabajo?

Respuesta: Me encanta ser profe, es el trabajo más bonito.

P: ¿Te dedicaste a otra cosa antes de entrar al cole?

R: He cuidado bebés.

P: ¿Cuántos años llevas en el cole?

R: 14 años

P: ¿Eres feliz?

R: Muy feliz

P: ¿Son buenos los niños?

R: Muy buenos, cada niño tiene algo especial.

Gracias Susana por colaborar en la entrevista.



Ana Gelpi, Gabriela Correa y Henar Franco. 3º C

Entrevista a René y a Néstor

Somos Sandra, Aroa y Álvaro, alumnos de 3º de Ed. Primaria y vamos a conocer un poquito a René y a Néstor, los pasionistas que han llegado este trimestre al cole.



Pregunta: ¿Por qué habéis venido al cole?

Respuesta: Para ayudar y acompañar a todo el que lo necesite.

P: ¿Cómo os sentís siendo pasionistas?

R: Alegres y comprometidos con Dios.

P: ¿Cuánto tiempo lleváis aquí?

R: Tres semanas y dos días

P: ¿Os gusta vuestro trabajo?

R: Sí, nos hace muy felices.

Gracias René y Néstor por responder a nuestras preguntas.



Sandra Jara, Aroa González y Álvaro Carrizo. 3º C

Gracias por su colaboración



Impulsamos el desarrollo de tu compañía

Somos expertos en la externalización de servicios BPO y asesoramiento

- Externalización de nóminas y administración de personal
- Consultoría financiera y de procesos
- Contabilidad y Tax Compliance
- Desvinculaciones laborales
- Unidad de Optimización Corporativa

Entrevista a Rafael Torralbo



Somos Anabel Cambeiro, Martina Mora, Iago Iglesias y Marcos de la Vega, alumnos de 3º de Ed. Primaria y vamos a entrevistar a D. Rafael Torralbo, profesor de Matemáticas de Secundaria del Colegio San Gabriel.

Pregunta: Hola, ¿qué tal estás?

Respuesta: Estoy un poco afónico, pero estoy bien.

P: ¿Te gusta tu trabajo?

R: Sí, mucho.

P: ¿Por qué quisiste ser profesor de secundaria?

R: Porque quiero que mis alumnos aprendan rápido.

P: ¿Qué tal se portan los alumnos mayores?

R: Depende de la clase.

P: ¿Te gusta dar matemáticas?

R: Sí, mucho.

P: ¿Ha sido fácil estudiar la carrera?

R: Bueno, sí.

P: ¿Te gusta alguna otra asignatura?

R: Sí, Biología.



Muchas gracias Rafa por contestar a nuestras preguntas.



Anabel Cambeiro, Martina Mora, Iago Iglesias y Marcos de la Vega. 3º B

Entrevista a Marisol Martínez



Somos Marta Alameda, David de Lorenzo y Jorge López, alumnos de 3º de Ed. Primaria y hoy vamos a entrevistar a Dña. Marisol Martínez, profesora de Ed. Primaria del Colegio San Gabriel.

Pregunta: ¿Cuándo empezaste como profesora?

Respuesta: Hace 38 años.

P: ¿Qué te gustaba hacer antes de ser profe?

R: Me gustaba mucho dar clase y bailar.

P: ¿Te gusta tu trabajo?

R: Sí muchísimo.

P: ¿Recuerdas a tus primeros alumnos?

R: Sí, por supuesto. Eso no se olvida.

P: ¿Qué haces en vacaciones?

R: Descanso y disfruto de mi familia y mis amigos.

Muchas gracias Marisol.



Marta Alameda, David de Lorenzo y Jorge López. 3º B

¡Qué bonita es la AMISTAD!

Hay una compañera de clase que es mi mejor amiga desde infantil, es generosa, sincera, detallista, cariñosa y lista.

Jugamos muchas juntas y ahora nos sentamos una al lado de la otra. Aunque a veces nos enfadamos, siempre seguimos siendo amigas. Tenemos gustos diferentes, a mí me gusta el fútbol y a ella el picket, pero también tenemos cosas en común como los animales, hacer natación, etc.

Me encanta mi amiga y nos llevamos genial.

Teresa Ibáñez Manzano. 4ºB



Para mí la amistad es alegría, cariño y compañerismo. Es como una familia, aunque a veces nos enfademos y discutamos por algunas razones, pero luego siempre acabamos solucionándolo como me pasó el otro día con una amiga, que nos enfadamos y al día siguiente lo arreglamos y volvimos a ser amigas como si no hubiera pasado nada.

Vega Burgos Ávila. 4ºB

Tengo mucha suerte de tener estos amigos

Estoy muy orgullosa de mis amigas, siempre me cuidan y me ayudan cuando más lo necesito. Llevo con ellos desde 3º de Primaria y me lo he pasado muy bien con ellos estos cursos. Aunque pasaré a 5º con otros compañeros, nos seguiremos viendo en el recreo y podré hacer nuevos amigos.

Siempre he intentado cuidarlos mucho y ser amable con ellos porque, aunque no siento lo mismo por todos, intento cuidarlos de la misma manera. Los ayudo y los escucho igual que ellos me cuidan y escuchan a mí.

Martina Gil. 4º C



Gracias por su colaboración



Formación e-learning
Soluciones Digitales
Consultoría Estratégica

info@anovagroup.es
91 8305 977
Avda. Punto Mobi, 4 Tecnoalcalá. 28805. Alcalá de Henares

¡Qué bien con mis amigos!

Mis amigas me quieren mucho y yo a ellas. Me lo paso genial con ellas. Son amables, algunas un poco brutas y otras son más sensibles, pero todas son igual de divertidas. Nos encanta jugar al escondite, aunque ahora no jugamos tanto. A veces nos enfadamos, pero lo arreglamos, siempre estamos juntas, pase lo que pase. Mis amigas son un poco mandonas, pero no me importa, siempre comparten. Aunque el año que viene nos van a separar, vamos a seguir siendo amigas. Me encantaría que estuviéramos juntas para siempre. Espero estar con todas ellas en quinto, porque va a ser muy duro y ellas siempre me estarán apoyando y yo a ellas igual. Hemos hecho un equipo de fútbol para la "Sanga League" y nos lo pasamos genial, aunque perdimos, pero por lo menos lo intentamos. En definitiva, ¡mis amigas son las mejores!

Maya Perales Galiano. 4ªA



Cuando me cambié de clase en segundo de primaria, me puse muy triste porque me separaron de algunas amigas, aunque, por otro lado, me puse feliz, porque me volví a juntar con mis amigas de infantil. Ahora soy amiga de toda la clase y me alegro un montón de estar aquí. Yo con mis amigos me lo paso genial porque hago un montón de cosas que me encantan con ellos. Aquí en el colegio, voy con ellos a la piscina, al polideportivo, al patio, a misa, etc. Cuando vamos a Educación Física jugamos al baloncesto, a la muralla China y a muchos otros juegos súper divertidos.

En breve llega la pastoral Party y seguro que me lo voy a pasar genial con mis amigos. En la pastoral Party hay juegos de agua, de patitos, de tirar bolos, de memoria y muchos otros súper divertidos, ¡voy a jugar a todos los que pueda! Además, también hay castillos hinchables y después de comer nos proyectan una película en el salón de actos, que es un sitio con muchas sillas y con un escenario gigantesco de madera con cortinas rojas.

En este colegio hay muchas fiestas y mis favoritas son la Pastoral Party y la de "San Gabriel", que es la de nuestro colegio.

María Sánchez Franco. 4ªA



Se acaba el curso y lo que más me ha gustado ha sido...

¡Me ha encantado este curso! Este año he disfrutado muchísimo, pero lo que más me ha gustado ha sido el cambio de clases y conocer nuevos compañeros con los que hemos creado un gran equipo. También he encontrado maestros que siempre están atentos a nosotros, se preocupan y son majos, comprensivos y graciosos.

Me ha encantado que hayamos tenido un iPad. Aprendemos con juegos y aplicaciones como Toontastic, Duolingo, Matific, Kahoot y muchos más. Se me ha pasado muy rápido por lo bien que lo he pasado y aún no me creo que pase a sexto dentro de nada ¡Qué emoción!

Marta Oprea. 5ºA

Este curso me lo he pasado super bien y he jugado muchísimo pero unas de las cosas que más me han gustado ha sido bailar la canción de la película encanto "No se habla de Bruno" con mi clase para San Gabriel.

En mi clase y a mi nos ha encantado bailar esa canción, porque no era un baile normal, era como un musical cada niño tenía un personaje que eligieron los profes. Los que querían ser un personaje podían hacer un casting para conseguir el personaje que querían y luego los profes elegían cuál iba a ser el personaje.

Nos repartieron el personaje a cada uno, todos estábamos buscando disfraces, accesorios, pelucas.... Ensayamos mucho para que quedara muy bien, y lo conseguimos, era chulísimo y a mucha gente le estaba gustando mucho..

Todos tenemos un papel súper importante en el baile. Y cuando llegó el gran día, todos estábamos muy felices y contentos pero un poco nerviosos. Cuando nos tocó, subimos al escenario y nos salió genial y les gustó muchísimo, nos grabó mucha gente. En clase vimos los vídeos todos juntos, fue mágico.

Toda la clase estaba muy contenta por el baile que habíamos hecho, nunca volveremos a hacer un baile tan divertido como el de este año.

Alba de las Heras Sánchez .5ºC

Gracias por su colaboración



Vía Complutense, 107, 28805 Alcalá de Henares, Madrid

T. 91 888 23 67 | 91 888 72 97 E. info@construccionesreinosa.es

!Holaj, soy María de quinto de primaria y lo que más me ha gustado de este curso ha sido el iPad y podéis preguntarnos, ¿por qué? Pues porque tiene un montón de cosas para aprender. Por ejemplo, tenemos una web que se llama Snappet. Sirve para repasar: mate, lengua e inglés. Tenemos otra aplicación que se llama Classroom, en esa aplicación los profes mandan, por ejemplo las fechas de los exámenes o los deberes. También tenemos dos aplicaciones para los libros: BlinkLearning, que en esa aplicación tenemos los libros de religión y de inglés. Y SM aprendizaje que en esa tenemos: lengua, mate, soci, natu. También tenemos otra web que se llama Hub. El Hub es una página donde los profesores ponen resúmenes de los temas de: Mate, lengua, soci, natu. Dentro de la página web tenemos vídeos de divisiones por si se nos olvida cómo hacerlas. Y mi aplicación favorita que sirve para aprender inglés es, Duolingo.

En conclusión lo que más me ha gustado de quinto es el iPad. Adiós.

María Moya Polo 5ºB

Parece que fue ayer cuando estaba entrando en el colegio nerviosa por cómo sería mi clase de 5º. Pensé que no me iba a gustar mi clase, pero al final estuvo muy bien. Me encantó bailar con mi clase "No se habla de Bruno", fue súper divertido porque para saber quién hacía cada personaje hicimos castings.

Yo hice el casting para ser "Dolores", pero no lo conseguí, ese papel lo consiguió Paula (que lo hizo fenomenal), también hubo castings para "Isabela", para "Pepa", para "Mirabel", para la "Abuela", para "Luisa", para "Julietta" y para "La chica del pez y aldeana". Yo no tuve ningún papel "principal" (por así decirlo).

Yo conseguí ser aldeana, pero también conseguí unos de los papeles más importantes del baile: "Swing", y si no sabéis qué es eso os lo explico: el Swing es una persona que tiene que aprenderse todos los papeles por si falta alguien porque se pone enfermo, por ejemplo, poder sustituirlo (si el swing es una chica hace los bailes de las chicas y si es chico hace los bailes de los chicos).

Después de muchos ensayos, bailamos frente a toda primaria, y como el baile gustó mucho, nos eligieron para bailar otro día delante del Patronato San José.

Hay que admitir que los bailes de los demás 5º estaban muy, muy chulos. Unas semanas más tarde bailamos frente al Patronato San José y también podían venir a vernos bailar nuestras familias y amigos.

Creo que les encantó porque no paraban de aplaudirnos, nos divertimos muchísimo y espero volver a bailar el año que viene, aunque será distinto, porque bailaremos todo el curso juntos, porque el año que viene estaremos en 6º.

¡Qué ganas!

Covadonga Bayón Menéndez 5ºC





"En la asignatura de Valores hemos aprendido..."

Hemos aprendido y trabajado mucho, ha sido una asignatura en la que hemos disfrutado y aprendido más sobre nosotros mismos y cómo queremos ser. Lo hemos hecho a través de películas, viendo fragmentos que nos interesaban y luego hablábamos sobre lo que ocurría en círculo y algunas veces fuera. Al terminar cada debate, hacíamos proyectos y cosas super chulas.

Este año hemos aprendido a no dejar de lado a las personas, a no juzgar a las personas por sus gustos o por sus apariencias, también de la igualdad entre hombres y mujeres. Hemos trabajado lo importante que es valorar la amistad y los cambios que vienen con la adolescencia.

¡Me encanta Valores!

Martina Sanz Sauciuc. 5º A



Valores mola mucho este año, ya estamos en quinto y tenemos esta nueva asignatura. En ella trabajamos nuestros sentimientos a través de películas y sus cortos. Hemos visto: Mulán, Klaus, Zootrópolis, WALL-E y Red.

Cada vez que vemos un trocito, hablamos sobre lo que ocurre y también hacemos proyectos en los que enseñamos lo que hemos aprendido. También hacemos otras cosas como el cuaderno emocional en hablamos un poco de nuestra vida.

En esta clase aprendemos a vivir y un montón de cosas que nos hacen sentir bien con nosotros mismos y los demás.

Pablo García Ramos. 5º A

Gracias por su colaboración



Cuidamos tu sonrisa con pasión

TLF. 918892311

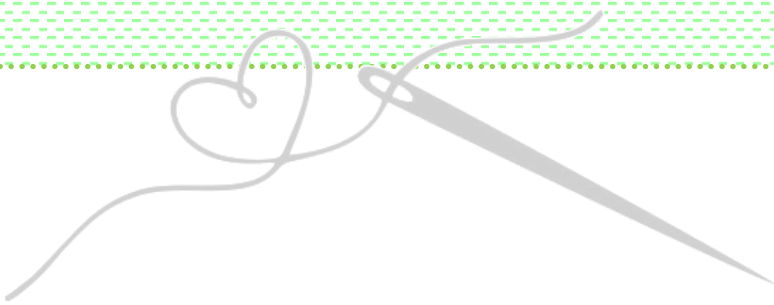
www.ruanopoliclinicadental.com



En este curso de 5º, hemos estado dando una nueva asignatura, Valores Cívicos es una asignatura en la que hemos visto películas y me ha ayudado a darme cuenta de lo que está pasando en el mundo, de lo que pasó y de lo que pasará si los humanos no reciclamos.

En esta asignatura hemos visto películas como: Mulán, Zootrópolis, Klaus, Wall-e y Red. En cada una de estas películas, hay un valor, que tenemos que aprender y valorar. Por ejemplo, en la película de Mulán, está el valor de la mujer, que si se lo propone, puede conseguir lo que quiera, hasta participar en la guerra. Zootrópolis, que todo el mundo puede llegar a ser lo que quiera, si lucha por ello. Klaus, que vale la pena luchar por algo y dejar atrás cosas, si lo que tienes delante es verdadero. Wall-e, que hay que reciclar o la tierra será inhabitable. Red, que nuestro cuerpo cambiará, pero si lo pasamos con nuestros seres queridos, todo saldrá mejor. En resumen, Valores Cívicos es una asignatura magnífica, que me ayudará en mi día a día. Así que cuando estéis en 5º (los de 4º para abajo) disfrutad todo lo posible de esta asignatura, ya que en 6º no la tendréis.

Mario Sánchez López 5ºB



Hola soy Carmen, y en este curso hemos tenido una asignatura nueva llamada Valores Cívicos y Éticos. En esta clase hemos visto algunas películas como Mulán, Zootrópolis, Klaus, Wall-e, y por último vimos la de Red. Me ha encantado compartir estos momentos con mis compañeros.

En la película de Mulán aprendimos sobre la igualdad de género; en la de Zootrópolis aprendimos sobre los estereotipos; en Klaus aprendimos sobre la generosidad; en la de Wall-e sobre cómo cuidar y respetar el planeta; en Red que es la última que vimos, aprendimos sobre la pubertad y sobre las emociones que tendremos a lo largo de nuestra vida.

A mí especialmente me ha encantado y espero que si al año que viene sigue habiendo os guste a vosotros también. Un abrazo.

Carmen Sancho de Ledesma 5º B

Gracias por su colaboración



**Panificadora
de Alcalá**

"Calidad Somos Todos"

www.panalca.com





Este año hemos tenido una clase nueva con nuestro profe Rafa. Se llama Valores Cívicos y Éticos. Es una clase sobre los valores, la ética y el civismo. A mí, me gusta muchísimo. Es una clase muy chula porque vemos fragmentos de una película, después debatimos sobre los valores que se reflejaban en esa película o fragmento, reflexionamos sobre ellos en casa con nuestros padres y hacemos trabajos sobre ellos.

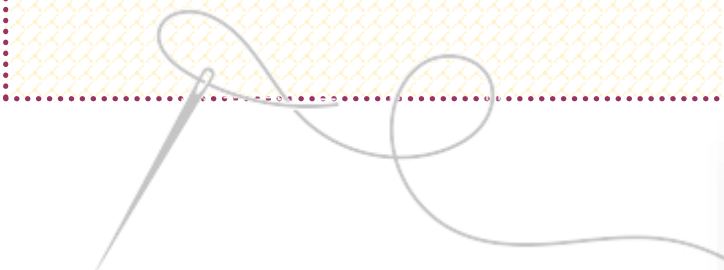
Para mí, los valores son muy importantes. A parte de lo que damos en clase, mis padres me recuerdan diferentes valores todos los días. Los valores me ayudan a ser mejor persona. No los veo como reglas que tengo que seguir sino son más bien como una guía para ayudarme a vivir mi vida mejor, respetar a otras personas y al mundo en general y tomar mejores decisiones en la vida. Creo también que tener buenos valores, me ayuda a crear buenos hábitos y tener una actitud más positiva hacia la vida.

He aprendido que tener buenos valores es beneficioso para mí, pero también para toda la sociedad en general. Si todos tuviésemos bien el concepto del bien y el mal y si todos nos comportásemos con: respeto, tolerancia, honestidad, sensibilidad, bondad, compromiso y civismo, nuestro mundo sería un mejor sitio para vivir. "¡El cuidado de no herir, es la forma más bonita de respetar!"

En la película de Wall-e, hemos aprendido valores como la perseverancia, la necesidad de conectarnos más con la naturaleza, no depender tanto de la tecnología, cuidar nuestro entorno y cuidarnos entre nosotros también. En Zootrópolis, hemos aprendido lo importante que es cómo afrontar las adversidades de la vida, no tener prejuicios ni discriminar, respetar las diferencias entre todas las personas y no excluir a nadie. En Mulán, hemos aprendido sobre la igualdad de los derechos de la mujer y el hombre. Y en Klaus, hemos aprendido lo importante que es ser generoso, compartir con los demás y ser agradecido.

Algunas personas dicen que Valores no tiene sentido como asignatura porque dicen que solo va de ver pelis, pero no es así. Es muchísimo más. Y quiero dar las gracias a mi profe por todas las clases de Valores que hemos tenido este año. ¡¡Me han encantado!

Kilian Arjona Morán. 5ºC



LAS PERSONAS QUE MÁS ADMIRO

Las personas que más admiro eran mis bisabuelos que, por desgracia, ya no están vivos, y aunque no los conocí mucho, por lo que me cuentan mis padres, eran unas personas increíbles: ayudaban, tenían una sonrisa siempre, se querían mucho, sabían perdonar y muchas más virtudes geniales, pero si las dijera todas no terminaría nunca porque, como dije al principio, eran personas increíbles.

Bueno, voy a contaros algo sobre ellos. Se llamaban Justo y Lucía. Vivían en un pequeño pueblo de Cáceres llamado Valdelacasa de Tajo, se querían mucho y se casaron el 2 de septiembre de 1932. Tuvieron cuatro hijos llamados: Felipe (que falleció siendo un bebé), Justo (mi abuelo), Pedro y Felipe. Como la vida es así, ya solo viven dos hermanos que son mi abuelo Justo y mi tío abuelo Felipe.

Mi bisabuelo conoció a su hijo Justo 6 meses después de que naciera porque debido a la Guerra Civil, él se tuvo que ir a Melilla. Sobre su vida cotidiana os puedo contar alguna cosa como que mi bisabuelo ha trabajado toda la vida sin haber tenido vacaciones y no se quejaba nunca.

Mi bisabuela se ha dedicado solo a sus hijos. La tecnología los ayudó. Por ejemplo, de tener que ir al río a lavar la ropa, pasaron a meterla en la lavadora, de escuchar la vieja radio, pasaron a poder ver la tele en blanco y negro, y poco tiempo después, a color. Estuvieron casados 83 años hasta que mi bisabuela murió con 103 años en noviembre de 2013 y mi bisabuelo con casi 108 años en diciembre de 2015. Fueron muy felices.

Tantos años de casados los convirtieron en EL MATRIMONIO MÁS LONGEVO DE ESPAÑA. Por esto y tantas cosas más, mis bisabuelos, Justo y Lucía, han sido dos personas a las que admiro y querré siempre.





Cartas a un militar

Buenos días mamá, o puede que noches, pues no sé muy bien dónde estás. Estos días, he pasado por algunos momentos difíciles y tu ausencia se hace cada vez más notable; por ello, he vuelto a mirar nuestros álbumes familiares y he encontrado aquella foto que me hiciste con Superman, la cual ha traído a mi mente demasiados recuerdos de cuando era niña, con los que me he dado cuenta de que nunca he llegado a ser realmente sincera contigo.

Bien sabes que, de niña, siempre me han fascinado los superhéroes de las películas y, en cuanto veía a algún actor disfrazado de alguno, no me lo pensaba dos veces e iba corriendo hacia él; pero, no era consciente de que a mi lado tenía a una verdadera heroína. Cuando me hablabas de tu trabajo, no era capaz de ver todo el esfuerzo que había detrás de él, pues únicamente me limitaba a resignarme y a culparte cuando te tenías que marchar por unos meses, sin entender cómo podías preferir pasar las navidades con niños de otros países a lo que ni siquiera conocías en lugar de con tu hija. Aunque, sin ninguna duda, las despedidas siempre fueron lo que más me disgustaba, pues nunca estaba segura de haberte abrazado lo suficiente, de haberte dicho lo que te quiero las veces necesarias como para que nunca se te olvidase, al igual que tampoco sabía cuando te volvería a ver, o si volvería a hacerlo.

Tiempo atrás, al pensar en lo lejos que debías estar, un doloroso sentimiento de rencor brotaba en mi interior como una espiga que clavaba sus espinas en mi pecho; pero ahora, lo que siento es un profundo orgullo que parece florecer aún en invierno, cuando el frío y soledad de la casa son más intensos, pues tu imagen en mi mente siempre sirve de llama que logra calentar mi corazón.

A medida que maduraba, he comprendido la gran misión que está en tus manos, con la que consigues cambiar la vida de miles de personas que, sin duda, te necesitan más que yo; de la misma forma que, con el paso de los años, me he dado cuenta de la enorme dedicación de la que dispones, estando siempre dispuesta a vivir lejos de tu familia y en lugares conflictivos con tal de salvar el mundo, aunque eso conlleve poner en riesgo tu propia vida.

Mamá, aunque nunca te lo haya dicho, te has convertido en mi superheroína favorita. Por muy lejos que estuvieses, siempre te he sentido cerca y, de un modo u otro, siempre encontrabas la forma de ayudarme; por eso siempre has sido también mi ángel de la guarda. Ahora sé que hay otras personas que también necesitan de tu alegría, de tu magia, de tu protección. Por fin he comprendido que, al igual que no todos los superhéroes llevan capa, no todos los ángeles van de blanco y tienen alas, sino que también visten de camuflaje y llevan casco.

Laura Rodríguez Sánchez. 2º Bachillerato B

Gracias por su colaboración



Eventos para empresas y particulares-Reuniones, presentaciones, cursos, talleres - Desayunos, brunchs, cocktails - comidas, cenas,

692.025.448

www.lafactoriaeventos.es



Un espacio. infinitas posibilidades

Iratxe C. Reina En Madrid, a 28 de julio de 2023.

Estimada Patricia:

Hoy tomo el valor de escribirle desde el anonimato para darle las gracias, las gracias por ser. Hace unas semanas fui al cine con mi nieta de cuatro años a ver el éxito del momento: Barbie y aun a sabiendas de que mi pequeña no iba a entender nada de la película nos cargamos con unas buenas palomitas y unos refrescos y nos sentamos expectantes a ver esa película que tanto daba que hablar. Tras casi dos horas de película y con la niña dormida en mi regazo salí del cine pensativa, un poco triste e incluso con un poco de angustia al pensar en el futuro de mi pequeña, porque aunque nos duela reconocerlo: los hombres lo tienen más fácil.

De camino a casa, conduciendo el coche solo acompañada por mi voz interior, pensaba en lo que de pequeña me gustaba ir con mis padres a ver el desfile del día de la Hispanidad; ese día era fantástico y siempre lo rematábamos paseando por el Retiro, ese día siempre soñaba que yo desfilaba junto a otros compañeros por la Castellana, ese día soñaba que yo era parte de eso. Según fui creciendo, esa idea se fue difuminando en mi cabeza, cuando le planteé a mi padre que me gustaría ser soldado, muy serio me miró y me dijo que eso no era para mujeres, que eso no era para mi, que estaba loca y que mas me valía centrarme en estudiar enfermería o medicina y dejarme de guerras.

En el instituto, no me animaron mucho más, también pensaban que era una locura y aunque si me animaban a seguir estudiando en la universidad, me dijeron que ser parte del ejercito era imposible para una mujer y que aunque me permitieran entrar, nunca conseguiría ser mas que un soldado raso, así que me rendí. Tras acostar a mi nieta en la cama y al ver que no podía dejar de pensar en todo esto, cogí el ordenador y busque en Google información sobre la mujer en el ejercito y allí la encontré a usted : *Patricia Ortega García, la primera mujer en llegar a ser general de división del Ejercito Español*. No se porque una pequeña sonrisa asomó en mi cara y sorprendentemente un sentimiento de orgullo me invadió a pesar de no conocerla de nada; lo había logrado, era mucho más que un soldado raso, era aquello que yo siempre quise ser.

No podía creérmelo, solo era tres años menor que yo y lo había logrado, tenia su carrera de ingeniería y además era “general”, formó parte de aquellas que se unieron al ejército el primer año en el que se permitió el acceso de la mujer y también fue la primera teniente coronel del Ejército de Tierra; Patricia, usted ha logrado ser la “primera” muchas veces, la logrado ser la primera de muchas mujeres, ha sido la que ha roto el ciclo, la que ha seguido adelante cuando todos le decían que no, usted ha sido la que hizo lo que yo siempre quise hacer.

Patricia, le confieso que esa noche no dormí nada, una mezcla de admiración y orgullo me invadió y tras varias horas buscando información en internet sobre la mujer en el ejercito, vi que no está sola, vi que ya son el 13%, vi que se puede, vi que son muchas, vi que la princesa Leonor va a ingresar en la Academia Militar en poco menos de un mes, etc. De repente vi un mundo del que no era consciente, vi que ese mundo que yo bloquee en mi mente cuando dije en voz alta que quería ser soldado existía y que además había crecido y evolucionado bastante, vi que si mi nieta el día de mañana quería ser parte del Ejército podría serlo.

Estoy segura estimada Patricia de que tanto usted como sus compañeras han llevado al Ejército Español una visión nueva, un nuevo punto de vista, esa humanidad y sentimientos que tan bien manejamos las mujeres, ese “alma” que nos hace ser diferentes, que nos hace ser únicas.

En unos meses, llevaré a mi nieta a ver el desfile de las Fuerzas Armadas y más o menos a la altura de Recoletos, como hacia con mi padre esperaremos ansiosas al paso de los diferentes ejércitos y le explicaré a mi pequeña la importancia de “ser”, de no rendirse, de luchar por aquello que quiere ser, por vivir lo que quiere vivir y por ser lo que ella quiera llegar a ser. Gracias por conseguirlo, gracias por ser un referente.

Iratxe Cerrajero Reina. 2º Bachillerato A



Querida mamá;

Estas líneas son para darte las gracias por ayudarme a forjar la persona que soy, con mis defectos y virtudes, pero fiel a tus valores. Es por la sacrificada profesión que desempeñas que has criado tres hijos en el amor, el sacrificio, la disciplina, el honor, el valor y el sentido del deber; unos valores que se han convertido en ideales para mis hermanos y para mí, inquebrantables e inmarcesibles. Con ellos has formado una familia que ha visto lo que la vida es en realidad a través de un camino arduo, pero que no cambiarían por ningún otro, pues «la vida se defiende luchando», como recitan tus compañeros paracaidistas.

Estoy convencido de que nuestra crianza no ha debido de ser fácil, sobre todo porque tanto papá como tú formáis parte de la misma Empresa, en la que es complicado compaginar el deber y el hogar. Dichosa labor la que tenéis encomendada, que exige obediencia y entrega profunda a la Patria. En nada mienten las palabras pronunciáis en cada homenaje a los caídos por esta noble causa: «querer a España, su pasión eterna, el servir a los ejércitos, su vocación y sino».

Hoy recuerdo de mi infancia numerosos momentos de ausencia y las despedidas de papá para irse de maniobras o a misiones internacionales... una de ellas le impidió incluso vivir mi primer cumpleaños. Mientras, tú te desvivías por nosotros procurando llegar a todo. Aún me fascina que pudieras llevarnos a clase, acompañarnos a los entrenamientos, prepararnos la comida a diario y atender a las exigencias de tu trabajo; y todo con una sonrisa salida del profundo amor de madre y la entrega que te caracteriza.

A las ausencias de papá en ocasiones se sumaba la tuya, cuando España requería de tus servicios. No fueron pocas las situaciones en las que tuviste que alejarte de tu familia para embarcar hacia tierras hostiles. En una de ellas —lo recuerdo como si fuera ayer— sufriste un atentado talibán del que pensaste no sobrevivir. Durante aquellos aciagos meses papá se esforzó al máximo para que nos afectase lo menos posible tu falta; algo por lo cual también le estoy hondamente agradecido.

La dura infancia que vivimos nos exigió una pronta madurez; apenas había cumplido cuatro años cuando tuvo lugar tu primer despliegue. Sin embargo, la familia, tanto la política como la militar, siempre nos arropó durante vuestras ausencias. Sus esfuerzos no fueron en vano, y en la actualidad, a pesar de todo, no miramos al pasado con desprecio o tristeza. Es posible que aquellos niños no comprendieran entonces vuestra labor y os la reprocharan, pero ahora no tenemos más que sentimientos y palabras de agradecimiento por el sacrificio y el esfuerzo realizado por nosotros y por la Patria. Fruto de aquel sacrificio, alguno de nosotros ya se ha unido al sagrado oficio que ocupáis, orgulloso de vuestra crianza arraigada en unos ideales que esperan poder inculcar a sus hijos.

Gracias mamá, por darme esta vida, de la que no puedo estar más orgulloso, con esos valores ya mencionados que me llevan a mostrar el mayor reconocimiento, admiración y respeto por vuestra labor, a veces no suficientemente tenida en consideración. Tal es el fervor y el amor que siento, tanto a España como a mi familia, que sería un honor para mí poder formar parte en un futuro de esa «religión de hombres honrados» de la que hablaba Don Pedro Calderón de la Barca. Quizá de ese modo podría devolverle a la patria todo lo recibido de ella. De un hijo que te admira.

Antonio María Rodríguez-Monteverde Jiménez. 2º Bachillerato C

Gracias por su colaboración

F. Tomé 
Alcalá de Henares

Tu Concesionario Oficial
en el Pol. el Olivar

Muy cerca de ti
 918 83 91 80
ftome.com

7. El Rincón de los aplausos

XXI Muestra de Dibujo y Pintura



Educar es nuestra pasión

XXI Muestra Dibujo y Pintura

PARTICIPANTES

Infantil:

- Noa Arribas Valverde - 4 años- A
- Martin Malagón Gómez - 4 años- A
- Mateo Pacheco Linares - 4 años- A
- Martina Vaquero Soria - 4 años- B
- Queralt López Fernández - 4 años- B
- Marcos García Barceló - 4 años- B
- Fermin Rodríguez Muñoz - 4 años- C
- Inés Delso Sáez - 4 años- C
- Lucía García Valderas - 4 años- C
- Valeria Aragón Pizano - 4 años- D
- Máximo González García - 4 años- D
- Jaden Alejandro Toasa Quisatasig - 4 años- D
- Juan Postigo García - 5 años- A
- Gael Tomás Guerrero - 5 años- A
- Pilar Martínez Maqueda - 5 años- A
- Laura Chotard Antequera - 5 años- B
- Abel Araújo Morales- 5 años- B
- Alejandro Blancas Baltac- 5 años- B
- Isabel de la Vega Arroyo- 5 años- C
- Raúl Gómez Casais - 5 años- C
- Sofía Rodríguez Rodríguez - 5 años- C

Primaria:

- Jaime Sánchez Peláez 1º EP_A
- Alaia Martín de la Mota Gil 1º EP_B
- Marta Blanco Vega 1º EP_C
- Vera Sanz García 2º EP-A
- Alicia García Martín 2º EP-B
- Victoria Palomo Ariza 2º EP_C
- Álvaro Solé Sahaidac 3º EP_A
- Carla Sierra Carabaña 3º EP_B
- Lucas Rodríguez Martínez 3º EP- C
- María Sancho Franco 4º EP A
- Nuria Abella Hernández 4º EP B
- María de la Torre Vilumbrales 4º EP C
- Irene Sirvent Martínez 5º EP A
- Alba Pérez Pinedo 5º EP B
- Ana Jiménez Gómez 5º EP C
- Carmen López del Valle-Inclán 6º EP A
- David Calzada Francés 6º EP B
- Lucía Lopesino León 6º EP_C

ESO:

- Yaiza Heras Garrido 1º ESO-C
- Sara Rodríguez Arribas 2º ESO-A
- Carolina Fernández Andreu 2º ESO-B
- Elena Herrero Berciano 2º ESO-B
- Theo Ciruelos Dupont 2º ESO C





CERTAMEN LITERARIO INFANTIL Y JUVENIL

"CERVANTES"

Edición XXXIX

2024



MI CUENTO

Habia una vez un chico que se llama Jorge Lozano al que le gustaba bailar y todos los chicos de la clase se reían de él porque bailaba mucho. Las chicas no se reían así que me siento mejor con ellas.

Como los chicos siguen riendose se lo dije a la profesora. Ella me dijo "pues pasa de ellos". Hice un concierto para toda la clase y los que se reían pararon de reirse y me animaron. El equipo que gané fue el mio porque bailé genial.

Fin



PREMIADO POR LA CONCEJALÍA DE IGUALDAD del Ayuntamiento de Alcalá de Henares



Nuestra gran victoria de baloncesto

Hace poco ganamos la Liga de Baloncesto. ¡Y fue algo excepcional que lo consiguiéramos! Ya que es, en general, nuestro primer año estudiando esta disciplina; os queremos contar cómo es que lo conseguimos junto a nuestros entrenadores, Teresa e Iker. No fue algo fácil de conseguir. Hubo algunos enfrentamientos y, a veces, la tensión del partido podía con nosotros, pero conseguimos salir adelante con nuestros objetivos y retos. Tenemos un equipo un poco peculiar; algunos haciendo triples y otros con entradas, pero, de todas maneras, conseguimos salir invictos de esa liga tan especial... ¡Nuestra primera liga como equipo!

Irene Solé Sahaidac y Julia Vivas Antón. 6ºC



El equipo de la categoría Alevín Mixto de Baloncesto lo forman Daniela Rosado, Irene Solé, Julia Vivas, Alberto Santos, David Calzada, Gonzalo Rizaldos, Marcos Polo y Sergio Tostón.



San Gabriel, Campeones Liga Infantil de fútbol

Este año el equipo Infantil A del SAD San Gabriel hemos conseguido un gran sueño: alzarnos con la victoria en la Liga de fútbol, además de conseguir un ascenso a Primera División. Este grupo de 18 chavales que a principio de temporada éramos solo 14, hemos luchado duramente todo el año, con un resultado de 24 partidos ganados de 26, 1 empate y 1 derrota. Con 122 goles a favor y 20 en contra, hemos demostrado el gran equipo que somos. Pero creemos que lo más importante no ha sido el ganar, sino "el cómo" hemos llegado aquí, respetando los valores del club, respetando a los adversarios, jugando como un auténtico equipo sin destacar unos por encima de otros y con generosidad, ayudándonos unos a los otros.

Nos llevamos lecciones aprendidas:

- 1- un equipo es mejor que jugadores buenos independientes.
- 2- no hay que subestimar ni relajarse con ningún rival y siempre respetándonos.
- 3- la meta es algo más fácil cuando se disfruta y nos divertimos

Firmado: Infantil A SAD San Gabriel.



1. José 2. Óscar 3. Jorge 4. Mauro 5. Marcos 6. Hugo 7. David 8. Beltrán 10. Álex 12. Veguillas 14. Adrián 15. Álvaro 16. Nico 17. Sergio 18. Alonso 19. Izan 20. Eric 29. Juan.



8. El Rincón de los idiomas

Descubriendo nuestros países inventados

CREATING COUNTRIES 1 ESO



Pokind

The main characteristic of this country is the Pokemos. Yee, in this country there were some curious creatures called Pokemos. Our region is famous for the exclusive pokemon that live there, in addition to having different regional forms. As in all regions, we have initials, but here they are not of the type: fire, water and plant, but rather: sinister, fairy and fight. In our country, the most famous sport is: Pokemon combat.

Some trainers take their Pokemon to a series of gyms to compete to see who is stronger.

**Alejandro Peláez, Denis Gozte,
Paula Nicoletta Pérez y Yaiza Heras**

Masoka Island

Our island is called Masoka island. To make it we inspired to our initials. In masoka we have 6 islands, five of them are tiny, and there other one is the main island, that have a weird shape like a M of Masoka. In Masoka we play voleyfoot, is like volleyball, but you have to play it whit the foot. Also we have some famous food that is so popular in our island. Our food is: Flower oooo ooktel, Grilled shark, Steamed seahorse and a frimased oake. In Masoka we have a very famous animal called Meduska, is a jellyfish with some spots that shine in the dark. Our famous landmark is a lighthouse that is in the middle of the sea, yo can go there with a boat or swimming. Also in Masoka we have 3 famous people and five famous facts. Our island has three different colors, pink, yellow and white and in the middle it has a pink flower. This is our island, we hope you like and enjoy it.

**Carla Lastras, Sofia Ramirez,
María Pajares y Marina Sampedro.**



Ribera Repipi

Hello, we're the creators of Ribera Repipi. ¿Do you want to go to our country? Read this information. Is an island, under Greece. Our president is Peter Griffin, of "family guy". He's a very good leader. There are a lot of popular sports, like Rocket Raoding, Battle Royale, RFCS... A curious fact, Peter beat the ohiocken (his enemy) 33 times in Battle Royale. The traditional foods are flow berry and flow berry fixz. But they are so expensive. The ournency are repipis, one repipi is equivalent to one euro. They're made up of 100 repipinea. The most famous place to visit is Skull Mountain, and it was the old villains bunker. The climate is hot, so you can go to the beach during the year. The population is around two million repipians, they're very good people. ¡Come here to visit Ribera Repipi!

**Hugo Fernández, Marcos Garrido,
Miguel Diz and Eliza Dascanio.**



9. El Club de Los filósofos

El Club de los filósofos

¿Qué ha de tener algo para poder ser considerado una obra de arte?

Para entrar en materia, es esencial entender que el arte no es algo físico, sino una idea, una sensación presente en determinadas obras. Su objetivo consiste en hacer que el espectador pueda sentir esa sensación observando un medio físico. Dicho de otra manera, una obra de arte, al igual que todo objeto, es materia, pero con una forma característica, es decir, la correcta disposición de la materia en busca de un sentido que se exprese directamente en la conciencia del espectador. Por ello, lo que merece realmente el calificativo de arte es el sentimiento que se despierta en el sujeto, no el objeto mismo en cuestión.

Dicho esto, se define que el arte es un lenguaje con el que el artista expresa la realidad y a través de la observación y reflexión de la misma, realiza una creación libre. Al ser un lenguaje, es necesario que haya mensaje, pues si no lo tuviera, la comunicación carecería de sentido. No obstante, para que se cumpla esta práctica se necesita la técnica de un verdadero artista. Estos conceptos serán desarrollados a lo largo de la exposición.

En primer lugar, se expondrá la subjetividad creadora, el artista, aquel capaz de captar la esencia del mundo y expresar la subjetivamente en una obra. No obstante, la realidad objetiva es también esencial, pues aunque es indudable que es la misma para todo sujeto, es el punto de partida con el que el artista lleva a cabo su creación, consiguiendo así personalizar la realidad y objetivar la obra. Por lo tanto, el arte depende de la percepción que tenga el artista de la realidad, principalmente influida por los sentimientos, emociones, experiencias, etc. Que marcan al artista, así como su contexto histórico. Ejemplo de ello es la diferencia entre cuadros renacentistas o barrocos, que reflejan las concepciones e ideas de cada época. Visto esto, es indudable que una obra de arte es un conjunto de todas las circunstancias que expresan cómo es el artista y cómo es el mundo que le rodea, por lo que el arte depende tanto del Sujeto que lo ha creado como de los objetos de los que ha precisado. En referencia al resultado obtenido, se define obra de arte como materia organizada de una determinada manera que haga sentir al espectador una experiencia especial, esto es, aquello que el artista ha captado de la realidad. Por consiguiente, el arte debe tener necesariamente un mensaje, pues si no lo tuviera, el proceso artístico carece de sentido al ser éste la finalidad del proceso artístico.

Este proceso ha ocurrido a lo largo de la Historia, pues el hombre se ha visto forzado a expresar aquello que está captando. Se reafirma entonces que el arte es un lenguaje y que por tanto, hay un mensaje. De esta manera, el artista es el emisor, quien construye un mensaje mediante sus propias sensaciones e ideas, el código; y el canal es la obra por la que se transmite al espectador, receptor del mensaje. Sin embargo, para que se de una correcta comunicación entre artista y espectador ambos deben manejar los mismos códigos culturales que les permitan entender las ideas contenidas en la obra. En consecuencia, el arte no es un lenguaje universal, porque si la cultura del espectador no le permite decodificar el mensaje de la obra, entonces no existe comunicación. Otra característica del arte es la autosuficiencia, pues la condición de arte no depende del sujeto como espectador, pues esa característica es propia del objeto. Por este motivo, tampoco se precisa del artista una vez que ha sido creada la obra, pues el arte tiene la capacidad de expresar su mensaje por sí misma. Por consiguiente, el arte es objetivo, pues si dependiera del sujeto como receptor y todo pudiera llegar a ser arte, entonces nada sería arte.

El último elemento es el contexto, pues toda obra de arte se construye desde motivaciones relacionadas con el artista, el cual se ve influenciada por el contexto. De esta manera, el espectador tratará de decodificar el mensaje de la obra influenciado por su contexto y es éste el que beneficiará u obstaculizará una buena comprensión del mismo. Finalmente el espectador retroalimenta su contexto a partir de la manera en que entendió la obra.

Habiendo expuesto el proceso artístico, los componentes del arte, su necesidad, su autosuficiencia y su finalidad, se concluye que el verdadero arte es algo que marca al receptor que lo capta, pues se ha visto impactado por la forma más plena en que puede expresarse la realidad, el verdadero mensaje.





¿Son realmente necesarias la ética y la moral?

¿estaríamos más tranquilos sin ellas?



Etimológicamente, la cuestión es un poco controvertida. Moral es una palabra derivada del latín que significa “carácter”, mientras que ética es una palabra derivada del griego y significa algo así como “principio” o “actitud moral”. En la Historia de la Filosofía quizá sea un poco arriesgado hacer una generalización, pero se dice que la moral hace referencia a un código de normas y deberes, mientras que la ética es usada para hablar de lo que está bien. Para entenderlo, se seguirá el criterio de Javier Sádaba, según el cual la moral es lo que un individuo o grupo de individuos cree que es lo que debe de hacer, mientras que la ética es la justificación de por qué eso es su deber.

Lo realmente importante de todas estas definiciones es que el hecho moral es inherente a la condición del ser humano. En la vida se toman decisiones constantemente y no se puede dejar de hacerlo. Los animales también toman decisiones, pero se diferencian de los hombres en que el ser humano lo hace de manera consciente, al menos en las decisiones importantes, y lo hace de manera que apuntan a un objetivo, como ser ricos, estar sanos, ser alegres, disfrutar del placer, ser felices; en otras palabras, conseguir alcanzar el fin último.

El problema, y ahí es dónde surgen los códigos y la búsqueda de justificación racional, es que el ser humano no está de acuerdo en qué es eso de ser feliz. Ética y moral, por tanto, constituyen el esfuerzo entre todos los seres humanos para conseguir como ponerse de acuerdo para que las decisiones tomadas ayuden a conseguir ese fin, ser felices. Por consiguiente, se puede aseverar que sin ellas no se puede vivir ni estar más tranquilos.

La estructura de la toma de decisiones tiene múltiples versiones, la más antigua y la que tuvo más éxito fue la que propuso Aristóteles. Él sostenía que la inteligencia, lo que sabe y lo que razona el ser humano, y la voluntad, lo que hace al ser humano ser consciente de que quiere algo, son dos cosas que hacen al hombre tener la capacidad de tomar una decisión. Esta versión aristotélica fue aprovechada por los escolásticos, como Tomás de Aquino, que apoyaban la idea de que lo que decanta al ser humano a la hora de decidir son las virtudes o buenos hábitos o los vicios o malos hábitos. Esta idea también fue utilizada por la casuística del siglo XVII en adelante, basada en los actos, en lo que se hace. En el siglo XX, y a la luz de la filosofía personalista, se planteó un nuevo esquema para la tomade decisiones de carácter moral. Así, se pasó de una visión ontológica, según la cual lo que se debe hacer es fijo, objetivo y está escrito en la esencia del ser humano y la naturaleza, a un esquema antropológico, donde lo que hay que hacer es algo que se va descubriendo progresivamente en el ser humano y conforme a su circunstancia.

Por tanto, a la hora de tomar decisiones influyen diversos componentes. Uno de ellos es el elemento pático, porque el ser humano no es autómatas, siente. Los sentimientos impregnan toda acción del hombre. Los antiguos lo llamaban pasiones y hoy se llaman emociones. Las hay sensoriales, como el dolor, “vitales”, como el humor, el buen ánimo o la angustia, o “ánimicas”, como el enamoramiento o la admiración. Otro componente es el cognoscitivo, referido a lo que el ser humano sabe y razona. No solo es tener información, sino además hay que valorizarla y compararla con lo que se considera más importante en la vida humana. Esto, que es lo que en realidad importa, es lo que habitualmente se llaman “valores”. Así, la parte cognoscitiva trataría de averiguar cuáles son esos valores.

No menos importante resulta el componente ejecutivo, que se corresponde con lo que el ser humano hace. Aunque sea donde se concreta la actuación, en clave cristiana, no es necesariamente lo que define a la persona. Y finalmente, el componente volitivo, que es lo que el ser humano quiere hacer. Esto es lo que se ha llamado de siempre la “voluntad”. En realidad, sería una parte del ser humano que se encuentra en tensión entre lo que quiere hacer y lo que puede hacer; entre lo que desea y lo que debe hacer, entre la libertad y sus posibles condicionamientos.

Cuando el ser humano tiene en cuenta sus emociones, si estas son razonables y es capaz de llevarlas a cabo, se puede decir que ha llegado a conseguir el equilibrio en su persona. En consecuencia, la ética y la moral, son imprescindibles para alcanzar el bien que todo ser racional busca durante toda su vida; la Felicidad. Kant afirmaba ya que por medio de la ética el ser humano se hacía merecedor de la felicidad. La ética como fin o medio para alcanzar la felicidad.

La mentira

«**C**uenta la leyenda, que un día la verdad y la mentira se cruzaron.

—¡Buen día! —Dijo la mentira.

—¡Buenos días! —Contestó la verdad.

—Hermoso día. —Dijo la mentira.

Entonces la verdad se asomó para ver si era cierto. Lo era.

—Hermoso día. —Dijo entonces la verdad.

—Aún más hermoso está el lago. —Dijo la mentira.

Entonces la verdad miró hacia el lago y vio que la mentira decía la verdad y asintió. Corrió la mentira hacia el agua y dijo...

—El agua está aún más hermosa. Nademos.

La verdad tocó el agua con sus dedos y realmente estaba hermosa y confió en la mentira. Ambas se sacaron las ropas y nadaron tranquilas. Un rato después salió la mentira, se vistió con las ropas de la verdad y se fue. La verdad, incapaz de vestirse con las ropas de la mentira comenzó a caminar sin ropas y todos se horrorizaban al verla. Es así como aún hoy en día la gente prefiere aceptar la mentira disfrazada de verdad y no la verdad al desnudo».

Según la definición de la RAE, una mentira es una «expresión o manifestación contraria a lo que se sabe, se cree o se piensa». Pero para analizar la mentira es necesario aclarar que mientras que la mentira se refiere solamente a si el contenido del mensaje es verídico o no, el engaño («dar a la mentira apariencia de verdad») implica una intencionalidad. Dado que pueden darse mentiras no intencionadas; por desconocimiento, por creencias erróneas, etc., es el acto de engañar lo que da sentido a la acción de mentir al dotarla de intención.

A lo largo de la Historia, la filosofía ha intentado definir por un lado el concepto de mentira y por otro lado ha intentado aclarar si la mentira es reprobable o no y en que casos podría entenderse como justificada. Uno de los aspectos que condiciona el concepto de mentira es el concepto de «sinceridad» que tenga cada uno, lo que queda reflejado a lo largo de la historia de la filosofía en los diferentes modelos teóricos que se ocupan de ello: las teorías substanciales que ven la verdad como una propiedad del objeto, las teorías realistas que consideran un enunciado verdadero «si y solo si se da el estado de las cosas que expresa», mientras que las teorías no realistas niegan que el estado de las cosas sea independiente de nuestra mente (o lo que es lo mismo, que algo sea verdad o mentira por si mismo), las teorías pragmatistas consideran que la verdad es intersubjetiva y depende de la mente, por lo que se podría considerar una teoría relativista, dado que si la verdad depende de la mente todo vale y todo sería verdad. etc.

Desde los primeros filósofos, la mentira ha estado ampliamente relacionada con el conocimiento, siendo el que posee el saber, el que conoce la verdad, por ejemplo en el caso de Sócrates, que entendía la verdad como la mayor de las necesidades humanas, pero admitía la mentira en el caso de engañar al enemigo y cuando mentimos para evitar un mal mayor a un amigo por locura o insensatez. Con la llegada de la Edad Media, el concepto filosófico de las mentiras se ve influenciado por la religión católica y el concepto de la mentira que tiene la religión. San Agustín y Santo Tomás conciben la mentira como un lenguaje contrario al pensamiento, con la clara voluntad de engañar o manipular. San Agustín, en su obra *Contra la mentira*, defiende la necesidad de la existencia del mandamiento que prohíbe mentir y clasifica hasta ocho tipos de mentiras: la que no beneficia a nadie pero perjudica a alguien; la que beneficia a uno y perjudica a otro; la mentira que se dice por el mero hecho de mentir; la mentira que busca «agradar»; la mentira que busca un beneficio económico; la que sin dañar a alguien puede evitar la muerte de otro; la que se dice para tapar una impureza corporal; y





Santo Tomás de Aquino entiende la mentira como la forma de expresar aquello que es en sí contrario al propio pensamiento, y por tanto para que se dé la mentira tiene que haber tres elementos, el primero de los cuales es la «falsedad material»; si se dice una mentira, creyendo que lo que se dice es verdad, no existiendo así intención de mentir, esta se entendería como una falta de conocimiento. En segundo lugar, la «falsedad formal», que consiste en la voluntad de decir lo contrario de lo que se piensa, aunque lo dicho sea verdad. Y en tercer lugar, la «falsedad efectiva», que ocurre cuando hay intención de que una mentira se asiente en la mente de otro y que la entienda como verdad. De este modo, la mentira es para Santo Tomás la «voluntad de enunciar algo falso», por lo que siempre que se diga algo contrario a nuestro pensamiento se está mintiendo (aun cuando se pueda estar diciendo una verdad en sí misma).

En consecuencia, la motivación que hay tras una mentira para Santo Tomás se debe o bien a la complejidad del lenguaje o a la desconfianza que genera la vida en sociedad. En la Edad Moderna pierde importancia el hecho de ver la mentira como un pecado, centrándose la cuestión más en la concepción subjetiva de la mentira y en su vinculación con la «intención» expresa de engañar. Así, Kant considera ilegítimo mentir en cualquier caso, aunque la mentira pueda suponer un beneficio, y rechaza la mentira al ser una declaración falsa hecha intencionadamente. Decir la verdad es para el filósofo alemán un deber moral fundamental que resulta independiente de las consecuencias de las acciones; es un imperativo categórico, una máxima, algo que puede ser entendido como una ley universal.

Años después, Nietzsche relacionará la mentira con el lenguaje, entendiendo que como el lenguaje no puede hacer una representación fiel de la realidad genera una mentira. Para Nietzsche, el hombre utiliza la mentira para cubrir la necesidad social que le permita vivir en paz y acabar con el «bellum omnium contra omnes» (la guerra del todos contra todos). Así, la mentira deviene una herramienta que evita conflictos y facilita las cosas; y la vía para mentir es el lenguaje, que convierte en realidad algo que no lo es. Al igual que Sócrates, Nietzsche «justifica» la mentira si el beneficio que ésta aporta es mayor que el perjuicio que supone en caso de descubrirse la intención de engañar que acompaña a la mentira. Biológicamente existen pruebas científicas de que la acción cerebral de mentir produce un incremento del consumo de oxígeno y glucosa de entre un 5% y un 10% y aumenta el nivel de adrenalina y cortisol entre otros procesos. Al mentir, el cerebro incrementa la actividad en el área que dedica a la planificación de tareas y la memoria, activando también la zona encargada de las emociones y de la «expectativa» o recompensa. El cerebro humano llega a crear nuevas redes neuronales en relación con la mentira (si esta es mantenida en el tiempo) que conllevan una pérdida de objetividad; dicho coloquialmente, sería como decir que el mentiroso se cree sus propias mentiras y las convierte en un recuerdo real, por lo que para mentir se necesita una buena memoria y un buen control de las emociones.

Tras saber que nuestro cerebro está preparado para mentir y que asocia la mentira con el conseguir una recompensa, la visión de Nietzsche que justifica la mentira en su finalidad, entendiendo la mentira como una herramienta que facilita la vida en sociedad, cobra no solamente un sentido filosófico sino también un sentido biológico, por cuanto queda ligado a la supervivencia. Hoy en día, en un mundo globalizado que nos permite saber qué sucede en la cara contraria del globo terráqueo en tiempo real, es posiblemente cuando mayor interés hay por «controlar» el discurso de la verdad, desde la mentira. Es la época de la Historia en la que la justificación de la mentira se ha convertido en parte del discurso de la verdad. Cientos de noticias falsas disfrazadas de verdad (conocidas como fakes news) llegan a la sociedad a través de la hiperconectividad en la que hoy en día se vive, sirviendo para justificar acciones reprobables, como guerras, bombardeos, asesinatos, violaciones, etc. La población ayuda a difundir esa «falsedad material» que ya definió Santo Tomás sin molestarse en comprobar la veracidad de las cosas, convirtiendo poco a poco una pequeña mentira en una gran verdad.

Todos los ámbitos de la vida se ven afectados por la mentira. Hoy es quizás en la justicia donde los supuestos de Kant, que entienden la verdad como un deber moral, tienen aun algo de espacio, aunque la globalización ha enseñado que aunque las leyes se sustenten sobre verdades no son verdades universales y absolutas. Quizás ahora, cuando es más patente que nunca que hay diferentes verdades según la parte del mundo que se mire, cobra más sentido la frase: «Es así como aún hoy en día la gente prefiere aceptar la mentira disfrazada de verdad que la verdad al desnudo». En cualquier caso, a título individual cada uno tiene la capacidad para poner en duda aquello que se ve y se oye, como ya se hizo en otros momentos de la Historia.

Esas dudas, que sirvieron para progresar como sociedad, en la actualidad pueden permitir la perspectiva necesaria para saber que se debe seguir dudando para no perder el interés por saber y evolucionar. ¿O no?-

El falso relativismo

En el marco de la Antigua Grecia, los sofistas son los estudiantes y maestros de la retórica. Sin embargo, aunque todos pertenecen al mismo grupo, cada uno predica y enseña a su manera, es decir, no se debe entender a los sofistas como una escuela. Ahora bien, si se menciona el significado etimológico de la palabra sofista, se aprecia que hace referencia al término griego “sophía”, el cual significa sabiduría, dado que, según textos antiguos, en el siglo V a.C. se ensalzan a los sofistas como sabios o maestros. El ambiente a partir del esplendor de dicha época es de efervescencia intelectual y política. Investigan el lenguaje y la habilidad de seleccionar las palabras, de tal manera que la retórica y la dialéctica viven un desarrollo espléndido. Además, fruto de los vaivenes de las decisiones dentro del ámbito de la polis ateniense, aparece un pensamiento característico de la mayoría de los sofistas de la época clásica, el cual es relativismo moral y ético y pensamientos ateos, que supone un esbozo del escepticismo posterior, el cual consiste en la negación del conocimiento de la verdad ya que esta o no existe o no puede ser conocida por el hombre, tal y como afirma el sofista Gorgias. Asimismo, Protágoras, el padre de los sofistas, defiende un relativismo subjetivista en el cual el hombre es la medida de todo, de lo que es y de lo que no es. Frente a la posición de Protágoras, surge una conjetura a la que no es capaz de hacer frente, la cual consiste en que si el hombre marca todo y este no existiese, consecuentemente, nada existiría. En contra, en lugar de afirmar que el hombre evalúa todo, se podría sostener que el hombre juzga la realidad ya existente a partir de su propio criterio, aunque uno es incapaz de analizar adecuadamente aquello que no es ya que el no ser implica un ser, de manera que en vez de decretar algo como un no ser, se corresponde a un ser para facilitar su comprensión.



En consonancia con lo expuesto, los sofistas se han entendido a lo largo de la historia como los principales relativistas. Cabe concretar que el relativismo es una postura filosófica que defiende, no solamente la inexistencia de una verdad absoluta, válida en cualquier contexto histórico, social o cultural, sino que también que la realidad se conforma en torno a unas opiniones particulares válidas en un marco concreto. Esto erosiona en que todo pueda ser verdad, lo que hace, por consiguiente, que nada pueda serlo. Esta contradicción plantea un muy notable problema a la hora de comprender y conocer la realidad ya que evoca en que nada existe y, por tanto, nada se puede conocer. Además, el relativismo es insostenible por diversas razones. Si se hace alusión a la física, se entiende que todo movimiento parte del reposo, y, del mismo modo, toda opinión cambiante ha de partir, necesariamente, de algo fijo. Así pues, las “opiniones” a las que se sujeta la realidad deben partir, indiscutiblemente, de unas verdades absolutas válidas en cualquier contexto histórico, social y cultural. Asimismo, el que todo pueda ser y no ser a la vez, rompe con el principio de no contradicción, es decir, un gato no puede ser un gato y a la vez no serlo. De tal manera que Parménides con su frase “el ser es y no es posible que no sea, y el no ser no es y necesario es que no sea”, lo que hace, en el fondo, es exponer al relativismo de los sofistas como algo imposible.

Del mismo modo, tampoco existiría, en caso de que únicamente existan opiniones particulares, ningún criterio que determine cuál opinión es válida y predomina sobre otra, ya que pueden existir opiniones contradictorias.

A pesar de todos estos problemas en los que resulta el relativismo, actualmente el ser humano vive, aparentemente, en una sociedad relativista. Es evidente que, en la actualidad, nadie acepta ninguna verdad en su totalidad, y de hecho la gente suele comenzar a exponer sus argumentos acerca de su propia “verdad” con la frase “en mi opinión...” o similares. A pesar de la creencia de que las opiniones surgen ex nihilo, realmente, las personas forjan sus opiniones a partir de las otras miles que aprenden a lo largo de su vida, pudiendo incluso modificarlas según si otra le ha convencido en mayor medida. Así pues, las personas, habitualmente, tratan de imponer sus ideales a los demás, dando lugar a debates, discusiones, peleas o incluso guerras. Por consiguiente, se podría afirmar que cada ser humano es un sofista más. Ahora bien, en la era tecnológica esta difusión de ideales ha ido aumentando en cuanto a posibilidades exponencialmente, debido a que, hoy en día, todo está al alcance de todos, ocasionando que hasta las opiniones más disparatadas se hagan un hueco entre algunas personas. Actualmente, todo está conectado, de manera que, a través de las redes sociales, la gente expone sus ideas tratando de convertirlas como algo universal, evocando una diversidad que cada vez aumenta en mayor medida. En consecuencia, los mayores sofistas de la actualidad son las redes sociales, en las cuales cualquier persona sin estudio o aprendizaje ninguno puede esbozar una opinión que, quizá, cale directamente en algunas personas.



Conforme a lo expuesto, el problema fundamental en el que este gran relativismo desemboca continúa siendo la contradicción entre las diversas opiniones de numerosas personas. Sin embargo, la situación actual en cuanto al relativismo es más grave que la que dejaron los sofistas originales, ya que no solo se niegan a menudo los argumentos que plantean los más sabios, sino que, además, incluso se hacen menos conocidas que las opiniones más irrelevantes, las cuales son capaces de provocar reacciones en el ser humano.

No obstante, quienes consideran que se vive en una sociedad plenamente relativa no podrían estar más equivocados. Para empezar, esta diversidad de opiniones surgen de otras ya impuestas, las cuales son obra, o bien de los gobernantes o bien de los libros de historia. Esto se puede observar mejor con un ejemplo. Si uno se sitúa en una hipotética victoria nazi en la segunda Guerra mundial, se puede apreciar un gran vuelco en la historia misma. Si hubiese sido así, los repudiados partidarios del partido nazi, los cuales suponen ahora una pequeña minoría, serían los grandiosos héroes del mundo y, en ese caso, los que no les brinden su apoyo serían asqueados y constituirían una pequeña parte de la población. Es decir, la historia la forjan los ganadores, o lo que es lo mismo, las opiniones vienen impuestas por lo que alguien ha querido imponer. De tal manera que las opiniones que, de ser realmente todo relativo, surgen de la nada, aparecen siempre de otras ya impuestas. Del mismo modo, si se va haciendo una cadena

de opiniones ya impuestas, se acabaría llegando a una opinión definitiva que da lugar a las demás. Esto da lugar a la existencia de una verdad absoluta a partir de la cual aparecen interpretaciones que la gente toma de la misma, es decir, realmente, la sociedad no es relativa, sino que es dogmática. El dogmatismo es una postura filosófica contraria al relativismo, en la cual se sostiene la existencia de una verdad absoluta válida en cualquier marco y contexto.

Así pues, la creencia popular sobre que el ser humano habita en una sociedad relativista, no podría ser más equívoca, ya que realmente se vive, necesariamente, en una sociedad dogmática. Sin embargo, esta postura plantea una gran dificultad a los que multitud de filósofos han hecho frente en sus planteamientos sin ningún éxito. Este fracaso llega hasta Descartes, el cual con su conclusión de “pienso, luego existo” supuestamente alcanza una verdad indudable.

Sin embargo, esta hipótesis ha llegado a ser refutada por Antonio Damásio en su obra “El error de Descartes”. Si bien es cierto que el pensamiento no da lugar a duda o debate y a partir de él se comprende la realidad, este, necesariamente, viene precedido de la existencia. Esta afirmación viene respaldada por la neurología, ya que se concibe el pensamiento como una respuesta neuronal a una serie de terminaciones nerviosas, por lo que la frase que se adecúa correctamente a esto es “existo, luego pienso”.

Por consiguiente, no se sabe aún la verdad absoluta que necesariamente hay, mas en todas las épocas siempre ha habido algo en común, este algo común es el deseo de poseer o alcanzar una verdad absoluta. Es un hecho que cada persona trata de llegar a una verdad que no dé lugar a refutación o controversia. Por lo tanto, se puede entender esta búsqueda de la verdad como un dogma que da lugar a las demás interpretaciones, puesto que es a partir de esa afán de conocimiento que se llega a todas las opiniones, interpretaciones, posturas y conocimientos habidos y por haber. Ahora bien, este principio es universal y da lugar a todo lo demás, pero no supone algo a lo que, normalmente, se le atribuiría el calificativo de idea. Sin embargo, la universalidad de esta verdad absoluta y sus consecuencias, lo convierten en lo único que puede dar lugar a todo, es decir, constituye lo único fijo en la realidad del ser humano. La mera búsqueda da pie a todas las teorías, interpretaciones y a todo, y es por ello por lo que se puede entender como el punto de partida de las opiniones, porque al fin y al cabo, lo que hace que surja una opinión es buscarla.

En suma, la sociedad considera que habita en un mundo plenamente relativista, pero no entiende que a través del relativismo es que se llega al dogmatismo, entendiendo que para que haya opiniones, debe existir una verdad de la que partir, la cual se puede apreciar que es la búsqueda de la Verdad.

10. Recuerdos y Añoranzas

ARTÍCULO DEL PADRE ALBERTO DE CHIQUILLOS:

ONE MINUTE WISDOM

Anthony de Mello

Is there such a thing as One Minute Wisdom?

There certainly is, said the Master.

But surely one minute is too brief?

It is fifty-nine seconds too long.

To his puzzled disciples the Master later said,

How much time does it take to catch sight of the moon?

Then why all these years of spiritual endeavour?

“Opening one’s eye may take a lifetime. Seeing is done in a flash.”

Este es un poema de Anthony de Mello titulado UN MINUTO DE SABIDURÍA y quiero incluirlo en este número especial de la revista CHIQUILLOS para nuestro querido PADRE ALBERTO, porque tuve muchos minutos de CARIÑO Y AMOR CON ÉL gracias a este libro, que por cierto no he devuelto y espero que no le importe porque sabe que seguiré disfrutando de él.

El padre Alberto es un alumno incansable y le gustaba aprender vocabulario en inglés. Se dedicaba a traducir los poemas de este libro, le pregunté por qué no leía la traducción y él me dijo que había que hacerlo en la lengua original para no perder detalle. Alguna vez me preguntaba por alguna frase y yo aprovechaba esa traducción para preguntarle sobre EL SENTIDO DE LA VIDA, DIOS, EL PERDÓN, etc... Siempre recordaré mis conversaciones con él, e incluso todo lo que aprendí gracias a que él quisiera ampliar su vocabulario en inglés.

Aquí os dejo otro poema muy representativo de las enseñanzas que recibí de nuestro QUERIDO PADRE ALBERTO. ¡MIL GRACIAS POR TUS MINUTOS CONMIGO!

Verónica Flores. Profesora

DEMONSTRATION:

Does God exist?, said the Master one day.

Yes!, said the disciples in chorus.

Wrong, said the Master.

No! Said the disciples.

Wrong again, said the Master.

What’s the answer?, asked the disciples.

There is no answer.

Why ever not?

Because there is no question, said the Master.

Later he explained: “IF YOU CANNOT SAY ANYTHING ABOUT HIM WHO IS BEYOND THOUGHTS AND WORDS.HOW CAN YOU ASK ANYTHING ABOUT HIM?”

Gracias por su colaboración

Autocares  Alonso S.L.

SERVICIO DISCRECIONAL

FABRICAS - COLEGIOS - EXCURSIONES

C/ Fernán Falcón, 2 - Local 5
Telfs.: 91 888 04 01 - 91 888 54 13

Fax: 91 888 54 13
Telf. Taller: 91 880 20 20

28804 ALCALA DE HENARES
(Madrid)

El Padre Alberto

¿Qué no hacía él? Coro, teatro, ortografía, chiquillos, agenda; cuánta aportación había en el cole gracias a él.

Recuerdo cada vez que íbamos en los recreos a pedir a Sole una bolsa de palomitas o Quicos de parte del Padre Alberto por nuestro cumpleaños; esas obras de teatro en cada trimestre, todos esos eventos que él organizaba en el colegio como extraescolar. También por todas esas veces que le hemos visto dando vueltas en la pista para tomar un poco de aire libre con sus zapatillas de andar por casa jeje

Muchas gracias por todos estos años con nosotros, Padre Alberto. Has hecho que niños como yo, te tengamos presente durante este largo camino que estamos recorriendo en el cole.

Martha Ortega 4.ºESO A

Yo entré nuevo al instituto en primero de ESO, no sabía mucho de él, hasta que pusieron la clase de ortografía. Empecé a ir a esas clases para mejorar mi ortografía, cuando terminaban esas clases nos solía dar algún aperitivo como patatas fritas, palomitas, kikos, etc..... Eran muy buenos tiempos, fue el año en el cual ocurrió la tragedia del coronavirus. Espero que esté bien el Padre Alberto y que se pueda recuperar pronto.

Álvaro Díez Vega 1.ºBachillerato B

El Padre Alberto, nuestro profesor de coro, teatro y otras muchas más actividades en el colegio ha sido una figura inspiradora que no solo nos enseña a cantar y actuar, sino que también nos ha enseñado a fomentar el trabajo en equipo, la disciplina y la expresión artística entre nosotros. Con su habilidad para enseñar, nos ha motivado a descubrir y desarrollar nuestro talento artístico. Además, su dedicación y paciencia nos ha ayudado a la hora de expresarnos y también nos ha permitido crecer no solo como artistas sino también como personas. El Padre Alberto durante todos estos años nos ha ofrecido un montón de experiencias y siempre le recordaremos en nuestro paso por el colegio.

Sofía Yepes 1º Bachillerato C

Gracias por su colaboración

DR. BENITO MARTÍN
CIRUGÍA ORTOPÉDICA Y TRAUMATOLOGÍA,
Y PERITO JUDICIAL

+34 682 612 202
Cita Online:
www.doctoralia.es

Tu traumatólogo
de confianza

Doctoralia
Awards 2020
Finalista



Chiquillos

Ser mencionado tu nombre en CHIQUILLOS por el P. Alberto fue, en su momento, tan bonito y sutil que la sensación de gozo y orgullo era muy difícil de describir. Sobre todo, porque lo había decidido el P. Alberto, con su autoridad moral y su prestigio.

CHIQUILLOS y el P. Alberto se integraban de tal manera que eran, por naturaleza, una referencia mutua.

Habrán pocas Revistas tan sencillas y tiernas como CHIQUILLOS. En ella, se rozaba la inocencia y, a la vez, la profundidad de lo que aparentemente no vale: lo que escriben los niños. Pero que no podías dejar de leer porque la sinceridad y la vida descrita desde un amor estrenándose, sin desgastar, siempre llega.

¿Quién se atreve a escribir sobre “Hoy aprendí a atarme los cordones de los zapatos”; o “Mi mamá nunca se enfada”, por ejemplo? ¡El P. Alberto!

Él, en colaboración con los profesores, les sugería estos temas o similares a los niños y a ellos les parecía temas sesudos e importantes. Y escribían.

Porque iba a “salir” en CHIQUILLOS. ¡Cuánto bien hizo la Revista a lo largo de tantos años y cuántas vocaciones a lo bello, a lo que merece la pena, despertó! Doy fe desde la experiencia.

A mi me pasó. CHIQUILLOS ha sido y sigue siendo una motivación y punto de unión entre familia, profesorado y alumnado que ojalá nunca faltara. Es muy difícil que “siga” siempre, porque nació y se nutrió del carisma del P. Alberto. Habrá que decirle al Donador de carismas (Dios) que se lo conceda a alguien entre nosotros. Estas cosas (como el Teatro, el Coro, la Declamación, los Concursos...) no existen porque consten en la Programación. Son transversales en los Dios se cuele, sin que se le note mucho, como siempre hace, consiguiendo que su Presencia sea una constante en amor desgranado desde el sentir y el hacer de los niños.

Mucho ánimo a los actuales responsables. Es una bonita herramienta que no habría que perder.

P. José María Sáez. Pasionista
Antiguo Director del Colegio San Gabriel

Gracias por su colaboración

MEDICINA ESTETICA AVANZADA

Resultados Naturales

PORQUE VERTE BIEN TE HARÁ
SENTIRTE
MEJOR

Consulta de diagnóstico gratuita

Sólo por pertenecer al Colegio San Gabriel y venir a solicitar presupuesto te obsequiamos con un masaje relajante de 30 min de duración * Se realizará con cita previa. Unidades limitadas



632764654



infoegpclinic.com

G
I clinic
Medicina Estética
Calle Fuentenovilla 2
Alcalá de Henares
Tlf: 632 764 654



Homenaje al Padre Alberto



Cuando era pequeña siempre me apuntaba a las actividades que hacía el Padre Alberto. Me encantaba ir al coro, no recuerdo mucho pero sólo sé que me lo pasaba genial y aprendí un montón durante los años que fui. El Padre Alberto es una persona maravillosa. De pequeña siempre me impresionaba la cantidad de cosas que sabía sobre teatro, coro, ortografía... y yo siempre deseaba poder llegar a saber todas las cosas que él sabía.

Estuve yendo a coro más de cuatro años, al principio iba yo sola con algunas amigas, pero hubo un año en el que nos apuntamos la clase entera a coro y nos encantaba a todos. Recuerdo que siempre me ponía super nerviosa antes de empezar las actuaciones en el salón de actos cada trimestre, porque todo nuestro trabajo durante ese tiempo se veía reflejado en unos minutos. Al acabar cada clase, durante los recreos, siempre nos daba una bolsa de palomitas, quicos o un chupachups, y la verdad es que eso nos encantaba a todos, era como nuestro premio. Más tarde me apunté a ortografía, quinto y sexto de primaria. Gané un concurso de redacción y él me dijo que si me quería apuntar y decidí hacerlo porque me encantaba aprender del padre Alberto. No era tan divertido como ir con tus amigos, pero aprendí un montón de cosas nuevas, caligrafía y trucos para recordar como deletrear palabras, la verdad es que me ha sido muy útil en el futuro. Nunca me llegué a apuntar a teatro porque tenía un poco de pánico escénico y me daba vergüenza hablar delante de todos los cursos, aunque con el coro no, porque había bastante gente cantando excepto cuando me tocaba algún solo, pero bueno solamente eran unos segundos. La verdad es que me arrepiento de no haberme apuntado nunca porque estoy segura de que hubiera sido muy divertido.

Sinceramente echo mucho de menos al Padre Alberto en el cole y desearía que todavía siguiera por aquí en el coro o teatro con los pequeños, ya que es una experiencia inolvidable. Echo de menos la manera en la que siempre se acordaba de nuestros cumpleaños y me felicitaba con una tarjetita y lo bien que nos lo pasábamos cantando con él. Me acuerdo de su teclado y de vez en cuando me dejaba tocarlo para alguna actuación. Pero, sobre todo, lo que más echo de menos es ver la alegría que le producía que participáramos en sus actividades y su sonrisa al ver que nosotros estábamos felices de hacerlo. Es y será una de mis personas favoritas en el cole.

Adriana Sampedro Vélez. 1º Bachillerato D

Gracias por su colaboración



Pedro Luis Ocaña
Joyereros

Joyería Sheila Ocaña

Avda. Reyes Católicos, 13

91 880 89 12

P. Alberto: Un ilustre maestro en recreos y pasillos...

Desde la comunidad enfermería de Zaragoza donde ahora reside y es cuidado el P. Alberto, a pesar de su edad, achaques, su quebrantada memoria, no olvida el Colegio San Gabriel, el colegio de su alma.

La última vez que lo visité; a pesar de no recordar tu nombre, reconoce una cara conocida y se sonríe, con esa simpatía tan connatural a él.

¿Cómo está P. Alberto?

Estoy bien, aquí voy andando (señalando su cachaba) Y ¿tú qué tal en el colegio? ¿Hay muchos chicos?

El P. Alberto Busto, quizá ya no le conocéis, pero es uno de esos personajes ilustres e históricos del colegio que han dejado profunda huella en él. Por un lado, porque prácticamente su vida religiosa pasionista se ha dado y entregado en el colegio, donde ha estado la mayor parte de su vida.

Por otra parte, porque siempre ha sido el “cronista” del colegio, empeñándose en sacar adelante la revista “Chiquillos”. Durante muchos años él ha sido el motor y el que la ha llevado a cabo. Realmente el P. Alberto y “Chiquillos” eran un binomio perfecto. Ya era parte de la rutina de cada curso. Con tiempo, él hacía su larga y particular lista de preguntas y títulos sugerentes, con esa gracia particular, en diálogo con los acontecimientos del momento y con los buenos principios cristianos, reproduciendo las frases de moda o de la vida cotidiana: “a mi madre no le gusta el fútbol”, “en mi casa bendecimos la mesa” “mi seño es muy elegante”... por ejemplo. Eran frases provocadoras para que los alumnos escribieran derrochando imaginación; para luego ver publicado su artículo con su nombre en la revista con orgullo y emoción. Es curioso, pero no sólo participaban los más pequeños, que son más fáciles de motivar, también los más mayores participaban de las propuestas que el P. Alberto les hacía. Después hacía sus fotos, sus entrevistas, sus chascarrillos e iba componiendo la revista. Cada curso con estricta fidelidad salía al menos dos veces al año y era recibida en las familias con mucha alegría. Además el P. Alberto en los recreos era capaz de convocar a un número ingente de alumnos, para hacer teatro, para cantar o para aprender ortografía. ¿Quién cambiaría un recreo por estar con el P. Alberto? No sé cómo era capaz de manejar a tantos niños a la vez y enseñarles a amar la palabra, la música, la interpretación. Estoy seguro, que muchos dieron con el P. Alberto esos primeros pasos, que les despertó ese gusto por las letras, por la declamación, por el teatro. En los grandes acontecimientos del colegio, en los festivales de navidad o final de curso siempre tenía algo con lo que sorprender a todos.

También en las fiestas de la comunidad educativa, navidad, final de curso,... siempre preparaba unos ripios que con agudo ingenio rimaba, incluyendo a todos, envolviéndonos en un momento mágico y despertándonos una sonrisa.

El P. Alberto con ese talento jovial y simpático, nos alegraba el día con un detalle o con un chascarrillo. Siempre optimista, siempre positivo. Por eso y mucho más me atrevo a decir que el P. Alberto es uno de esos personajes ilustres que han pasado y dejado honda huella en el colegio.

P. Juan Manuel Benito Martín, Pasionista.

Antiguo Director del Colegio San Gabriel y Provincial Pasionista



“CHIQUILLOS” A PESAR DE SUS AÑOS, SIGUE SIENDO CHIQUILLO.

Cuando uno piensa en 50 años, piensa en mucho tiempo. Media vida, dirían algunos veteranos. O una vida entera para los más jóvenes.

En mi caso, pensar en los 50 años de Chiquillos supone además de mirar hacia atrás, también recordar con alegría y muchas sonrisas tantos cientos o incluso miles de artículos que habré leído en mi vida de esa revista, perdón, Revista con mayúsculas, de mi colegio, de nuestro colegio San Gabriel. Y si hay algo que es absolutamente inseparable y que siempre irá unido, al menos para muchas generaciones, eso es la Revista “Chiquillos” y su “alma mater”, el P. Alberto Busto.

Yo he pasado en el colegio San Gabriel media vida. Llegué de alumno en el año 1982 para estudiar BUP.

Después ya de religioso pasionista, estuve en el “Sanga” durante todos mis estudios de filosofía y teología entre los años 86 y 92 y finalmente volví como profesor, administrador y director desde el 99 al 2016 que salí para mi nueva vida en la selva de Perú.

Han sido muchos años en el colegio de un modo y de otro, pero en tantos años, si hay algo que ha sido transversal y que han unido todos esos años como con una especie de costura literaria ha sido Chiquillos y, claro está, el P. Alberto.

Decir de Chiquillos es decir San Gabriel y es decir P. Alberto. Es imposible no recordar al Padre Alberto siempre con un “racimo” de niños en los recreos sacando fotos un tanto particulares que después de unas semanas las descubrirías en las decenas de artículos que cada número de Chiquillos nos traía.

Es imposible saber, ni calcular las horas que habrá dedicado el P. Alberto a pensar en cada uno de los artículos; en buscar a los que los escribiesen; en sacar las fotografías adecuadas; en corregir y transcribir cada uno de los artículos (y eso que durante años fue en formato papel porque los ordenadores eran cosa de ciencia ficción); en llevarlos a la imprenta y por último corregir las pruebas y recibir los ejemplares. Y todo ese “super trabajo” el Padre Alberto siempre lo hizo con la ilusión de un joven becario que sueña con hacer bien su trabajo mejor que nadie.

Estoy seguro que la revista Chiquillos, nuestra revista Chiquillos, seguirá llenando páginas e ilusiones muchos años más. Y eso, precisamente, es lo más maravilloso de esto... que aunque pasen 50 años o un siglo, Chiquillos nunca se hará grande ni tampoco los que durante tantos años, como el P. Alberto, la llevaron de la mano.

Felicidades Chiquillos, felicidades P. Alberto. Para tener ya tantos años, seguís siendo... pues eso, unos “Chiquillos”.

***P. Miguel Ángel Marugán. Pasionista
Antiguo Director del Colegio San Gabriel***



¡feliz aniversario Chiquillos!

50 años de la revista chiquillos, desde de 1974 contando historias... 50 años, regalándonos, artículos, relatos y maravillosos recuerdos. Gracias Padre Alberto por poner esta revista en marcha y por hacer de ella una institución en nuestro cole y gracias a mis predecesores que apostaron por este proyecto.

Me gustaría compartir una pequeña historia con vosotros. Mi relación con el Padre Alberto comenzó en Santander hace ya muchos años, cuando él estuvo destinado en la Parroquia Pasionista de la ciudad, yo vivía muy cerca de la parroquia para ser exactos en la Calle Madrid casualmente, y casualmente también, el colegio donde yo estudiaba se llamaba Colegio Cervantes curioso detalle.

Ese colegio tenía muchísima relación con la parroquia y la directora y alguno de los profesores eran íntimos amigos del Padre Alberto, por todo ello, se estableció una relación muy fuerte entre el colegio y el Padre Alberto, tanto que llegó a formar un coro junto con Amalio Rozadilla profesor del centro con el que ha mantenido una amistad durante todos estos años.

Yo terminé el colegio y al Padre Alberto le cambiaron de destino, pero siempre a lo largo de los años hemos coincidido en los encuentros de la familia Pasionista, donde nunca faltaban sus ripios y sus fotos.

Con el paso del tiempo, Dios y Peñafiel (para mi el pueblo más bonito de España), unieron a mi familia y nos establecimos en Alcalá, hoy nuestro hijo está estudiando en el Colegio San Gabriel. Y como Dios sabe muy bien cómo hace las cosas, cuando hace ya 5 años mi hijo entró en el cole, me empujó a unirme al APA del colegio y tomar el relevo para colaborar y ayudar al Padre Alberto con la Revista.

Hoy por desgracia el Padre Alberto ya no puede estar en su amado cole, actualmente está en la enfermería de la casa Pasionista de Zaragoza, ahora toca dejarse cuidar, eso sí desde allí nos recuerda con cariño... Y nosotros le echamos mucho de menos... Pero por muchos años que pasen esta será siempre su casa y Chiquillos será su revista, y siempre quedará en el eco de estos pasillos su recuerdo, como el de todos los que los anduvieron. Felicidades a todos los que formáis parte de todas esas letras, dibujos, e ilusiones compartidas en cada uno de los números de nuestra querida Chiquillos a lo largo de estos 50 años.

Felicidades Chiquillos. Felicidades Padre Alberto, sigues siendo un "Chiquillo".

Y gracias por el regalo y la confianza que la dirección del centro me ha dado para seguir manteniendo este legado.



Rosario González . Apa Colegio San Gabriel

Gracias por su colaboración

CENTRO DE COPIAS

Canon

Fotocopias b/n y color
Impresiones
Encuadernaciones
Plastificados y mas...



C/ Moral, 2 (Plaza Cruz Verde)
Alcalá de Henares (Madrid)
centrodecopiascanon@yahoo.es

Tel: 91 880 7432

Gracias por todo P. Alberto

P. Alberto, dicen que el tiempo lo borra todo, pero no, el pasado no se va; tiende a esconderse en las calles, la música, el teatro, en las aulas, patios y pasillos de tu colegio; escenario de toda una vida entregada a los demás, a niños y mayores que hemos visto en ti el ejemplo de aquel Maestro que entre ripio y ripio supo explicar la lección de cada momento, siempre con responsabilidad, entrega y profesionalidad.

El tiempo pasa, ¡no faltaba más!, pero permanece en mí el recuerdo de tantos partidos jugados, de tantos y tantos paseos por los jardines de nuestro colegio y de tantos otros momentos que he vivido como alumno siendo tú mi profesor y Maestro; compañero de viajes, fiestas y todo tipo de encuentros.

“Educar es templar el Alma”: tejiendo sueños y bordando historias, pero aprendiendo a cambiar de aguja, a desatar nudos, deshacer errores; consiguiendo avanzar y volviendo a empezar; resumen P. Alberto, de lo que he aprendido de ti como alumno y compañero.

Me contaron, que en cierta ocasión, un fraile compañero de San Francisco de Asís y recién llegado al convento fue invitado por Francisco a ir a evangelizar por el pueblo y después de un rato de paseo saludando y saludando y de vuelta ya para el convento, el fraile joven preguntó a Francisco que cuándo predicaban El Evangelio y éste le contestó que con su presencia y amabilidad entre la gente ya estaban siendo ejemplo de la Misión que tenían: vivir el Evangelio. Así ha sido tu Misión, P. Alberto, entre los Pasionistas y aquí en Tu colegio; siempre presente y cercano y predicando El Evangelio.

Y ahora y un poco más lejos te recuerdo como amante de los chistes y de versos, de frases inolvidables: “Félix, Las homilias no han de ser largas, más bien breves y que enseñen algo”; así han sido tus mensajes y constantes ejemplos, Alberto.

Gracias por todo P. Alberto.



Félix Ángel González Esteban
Alumno y Maestro.



Gracias por su colaboración

aramark



Compartir con el P. Alberto ha sido un regalo

Quiero dedicar estas palabras al P. Alberto al reconocer y valorar profundamente el inmenso trabajo que ha realizado durante tantos años en el Colegio San Gabriel, especialmente a través de la revista **Chiquillos**. Su dedicación y esfuerzo han dejado una huella indeleble en la vida de innumerables estudiantes, profesores y exalumnos. Desde su creación, la revista **Chiquillos** ha sido más que una simple publicación escolar; ha sido un verdadero foro de expresión y un reflejo de la vibrante comunidad del Colegio San Gabriel. Al invitar a niños, profesores y exalumnos a contribuir con artículos, el P. Alberto ha fomentado una cultura de participación activa, creatividad y comunicación. Gracias a su visión, cada número de la revista ha capturado no solo las actividades pastorales y el día a día del colegio, sino también el espíritu y los valores que definen a nuestra institución. Recuerdo con cariño la emoción de escribir y leer las páginas de **Chiquillos**. Para los estudiantes, era una oportunidad única de ver sus palabras impresas, de compartir sus experiencias y de sentirse parte de una comunidad más amplia. Para los profesores y exalumnos, era una forma de mantenerse conectados con el colegio y de contribuir al crecimiento personal y espiritual de los jóvenes. Su labor ha ido mucho más allá de la edición de una revista. Ha sido un mentor y guía espiritual para todos nosotros. Cada artículo, cada actividad pastoral que ha organizado, ha tenido un impacto significativo en la formación de nuestros valores y en el fortalecimiento de nuestra fe. Ha sabido combinar de manera ejemplar la enseñanza académica con la formación humana y cristiana, proporcionando a cada uno de nosotros las herramientas necesarias para enfrentar el mundo con integridad y compasión. Padre Alberto, su dedicación y compromiso han sido invaluable. Ha sabido crear un legado de amor y servicio que perdurará en la memoria de todos los que hemos tenido la fortuna de formar parte del Colegio San Gabriel. En nombre de la comunidad pasionista, de todos los estudiantes, profesores y exalumnos, quiero expresarte nuestro más profundo agradecimiento por todos estos años de arduo trabajo y por haber hecho de **Chiquillos** una parte fundamental de nuestra vida escolar.



Con gratitud y admiración,

P. Carlos Mego H. Pasionista
Director titular, Colegio San Gabriel

Gracias por su colaboración



25 AÑOS EDUCANDO EN VALORES A TRAVÉS DEL DEPORTE

www.gimnasiarca.es



¡Felicidades Revista Chiquillos!

¡Felicidades Revista Chiquillos! Felicidades por estos 50 años de relatos, vivencias, anécdotas, pasiones...por poner en palabras la vida del colegio.

Una revista que tiene en su alma, el espíritu de su creador- mi querido y gran maestro P. Alberto... porque si la revista Chiquillos es especial, lo es por él, que ha sabido enriquecer la Vida del Colegio con una **melodía** motivadora transmitiendo paz, confianza y cariño , con muchas **rimas** provocando siempre alegrías y muchas risas, sabiendo recoger en **instantáneas** momentos únicos convirtiéndolos en grandes portadas llenas de arte, dando rienda suelta a **la improvisación** con textos revisados con una **buena corrección**, y por supuesto, subrayando en cada momento y poniendo el acento en su **ser Pasionista**, dando testimonio con su vida y entrega, convirtiendo las aulas, los escenarios, los recreos, las eucaristías en una escuela viva, de ahí que sea uno los grandes maestros, que han pasado por el colegio, dando sentido a nuestro lema- Educar con Pasión.

La revista Chiquillos lleva el alma y el espíritu de su creador- ¡Si! porque hablar del P. Alberto es hablar de música, de Poesía, de Fotografía, de teatros y concursos de ortografía, es hablar de Pasión, de fe, de maestro y de vida... y aunque no te veamos por los pasillos rodeado de tus niños, cargando con tu cámara o recitando poesías, aunque no te oigamos tus sabias homilías, aunque no escuchemos tus lindas melodías, aquí seguirás de por vida, siempre presente en la huela que a todos nos has dejado, en la enseñanza aprendida, de un artista ejemplar, de un maestro dedicado y de un pasionista entregado.

Gracias por todo lo que nos has dado... con cariño,

Nati Alonso. Profesora y Coordinadora Educación Infantil

Gracias



Gracias por su colaboración



MONZÓN & DÍAZ ABOGADOS

ALCALÁ-GUADALAJARA-MADRID-TOLEDO

C/ Francisco Díaz, nº1 - Planta 2ª - Puerta 1-

28801 Alcalá de Henares (Madrid)

Tel.-Fax: 91 152 21 50

Móvil: 616 100 976

E-mail: 4461@icaah.com

Y San Gabriel volvió a unirmos...

Fue un primaveral sábado de mediados de marzo, cuando tras una larga temporada sin poder reunirnos, por fin encontramos la ocasión de hacerlo para disfrutar de un emotivo y deseado encuentro de miembros de las diferentes juntas del APA de San Gabriel que hemos tenido el honor de pertenecer a esta importante institución del colegio desde el año 1975.

Nos fuimos congregando en el restaurante del Rectorado de la Universidad, entre los patios de Santo Tomas de Villanueva y el de Filósofos, un lugar privilegiado dentro de la ciudad alcalaína, y donde compartimos un aperitivo de bienvenida y a continuación un excelente almuerzo complutense. Los abrazos y muestras de alegría fueron continuos, ya que hacía varios años que muchos no nos veíamos, generándose un ambiente de amistad y fraternidad propio de la Familia Pasionista.

Esta entrañable “quedada” comenzó a gestarse unos meses antes, por iniciativa de varios antiguos miembros de la Asociación, con el fin de volvernos a reunir y compartir anécdotas y vivencias de nuestro paso por el APA del “SanGa”.

Acudimos cuarenta personas, todas integrantes o relacionadas con las diferentes juntas del APA desde su creación, y entre las que se encontraban cinco antiguos presidentes y presidenta de la Asociación.

Una vez reunidos en el comedor, tomó la palabra el presidente más antiguo, Jesús Alberto Zumeta Machado, dándonos la bienvenida y disertando a continuación una glosa de las diferentes etapas del APA en el colegio, para terminar con un emotivo recuerdo a los ocho presidentes, a los sacerdotes pasionistas y resto de compañeros de las veintidós juntas que por desgracia ya no se encuentran entre nosotros.

Terminada la alocución, el Padre Lázaro que tuvo la deferencia de acompañarnos, junto al Padre Kleber, agradeció la invitación y el buen ambiente que siempre ha habido entre el APA y la Dirección del colegio, y procedió a bendecir la mesa y dar comienzo a la degustación.

Ni que decir tiene que la atmosfera durante todo este evento fue de autentica amistad y camaradería, exaltando esa serie de valores humanos, que el colegio ha forjado en su más de medio siglo de existencia, entre sus alumnos, así como en los padres y madres de los mismos, y de lo cual hoy podemos estar satisfechos y sentirnos muy orgullosos. Ya lo dice la canción: “*En San Gabriel nos enseñan a vivir de verdad*” ...

A media tarde, terminamos, nos despedimos, y el sentimiento unánime, era el de ir preparando el próximo encuentro, que probablemente tenga lugar en el colegio a comienzos del próximo curso, invitando a participar a un mayor número de colaboradores y miembros del APA. ¡Ya os iremos informando!

Por último, quiero dedicar un cordial recuerdo en este número tan especial de Chiquillos, al Padre Alberto Busto, auténtica alma y motor de la Revista, que ha sido maestro y referencia de la mayoría de los que hemos tenido el privilegio de colaborar en esta entrañable publicación del San Gabriel, y de quien tanto aprendimos de sus “*ripios*”, su prosa, su poesía, así como de los buenos momentos que hemos disfrutado con su oratoria y su presencia.

!!! MUCHAS GRACIAS PADRE ALBERTO !!!



Baltasar Bermejo
18º Presidente APA San Gabriel
(Cursos 2009 a 2011)

Poesías y otros ripios compartidos con el P. Alberto

FELICITACIÓN POR SU CUMPLEAÑOS

Estimado tocayo y compañero de batallas...
Batallas de poesía, amistad y buen hacer;
que no de guerras ni disputas.
Ahí van mis ripios de cosecha propia:

*No es que me haya olvidado de vuesa merced,
Dios me libre por doquier,
al no contestar a esos ripios tan majetes
de paletos y zoquetes.*

*Estaba esperando la ocasión,
que el destino nos brinda con ilusión,
la ocasión la pintan calva...
a fe mía, Dios me valga.*

*Este es un día muy especial
y todos dispuestos a celebrar
el gran día de tu cumpleaños,
no naciste ayer... fue antaño.*

*Disfruta alegremente de tu día
con tu Comunidad, en buena compañía,
y no te olvida tu tocayo, Alberto,
te recuerdo con el corazón abierto.*

Bueno, Padre Alberto... ¡Muchas felicidades en el día de tu cumpleaños!
Nos veremos pronto, en nuestro querido colegio...
¡Qué bien con San Gabriel!
Ya nos tomaremos juntos un refrigerio con unas aceitunas...
¡para celebrarlo!
Un fuerte abrazo, siempre suyo, este humilde caballero andante,



Alberto Zumeta.
Profesor y Director de Infantil y Primaria



Intercambio de poemas el día antes de comenzar un nuevo curso

Poesía del Padre Alberto:

No recuerdo o ando mal de la chaveta,
si me debe o no me debe carta mi amigo Zumeta.
Hoy le enviaré otra cosa, una felicitación urgente
que compuse ayer domingo, a eso de las doce y veinte.
Contéstame, por favor... no me des más la tabarra,
porque de no ser así, hoy... te desafino la guitarra.



Poesía de Alberto Zumeta:

Más vale tarde que nunca
respondo yo con la voz "runca".
Perdón, ronca quería decir
que ha sido un desliz.
Curarme debo esta afonía,
para empezar mañana el día
con voz clara y alegría;
con los alumnos... ¡siempre simpatía!

Un abrazo, tocayo, y ¡feliz curso que empieza ya!

Alberto Zumeta. Profesor y Director de Infantil y Primaria

¡Enhojabuena!

PATCH-WORD

Entrega de orlas 2024

Andrés Lopesino

Buenas tardes familiares y amistades de nuestros alumnos, bienvenidos a esta nuestra segunda casa de la cual despedimos hoy a estos valiosos chicos y chicas que están finalizando su último curso y que volarán con destino a su futuro en unos días. Siento decir que en esta ocasión, a diferencia de otras similares, la despedida es definitiva, es el último acto que vais a realizar todos juntos como alumnos del colegio y de ahí que sea un acto con los sentidos a flor de piel. El privilegio de hablar en nombre de mis compañeros para dirigiros unas palabras es un gran honor y una gran responsabilidad. Me apetecería ahora mismo deciros MIL cosas, daros MIL consejos..., pero son cosas que ya os hemos dicho, que estos que están sentados en la primera fila y otros tantos que os acompañaron en educación infantil, primaria y secundaria, TODOS os habremos repetido MIL veces y seguro que las tenéis en el subconsciente. Ante esta responsabilidad quiero empezar agradeciendo a vuestros padres el haberlos depositado en nuestras manos, gracias por confiar lo más preciado que tenéis en nosotros, nos hemos vaciado en ellos y se llevan mucho nuestro, es verdad. Pero esta promoción tiene un algo, magia, tiene "flow"...algo indescriptible que nos ha dejado un poso a todos, así que muchas gracias MAMÁS y PAPÁS por dejarnos compartir el día a día con vuestros...nuestros chicos y chicas. Vuestros padres y madres han estudiado con vosotros y han pasado los mismos nervios que vosotros ante los exámenes, han aguantado cuando les llamabais pesados por deciros: estudia, trabaja, necesitas ayuda, etc. Además, todo esto lo han hecho sin recibir ningún cursillo de preparación para ser padres, pero poniendo en el empeño todo el cariño que solamente unos padres son capaces de poner. Creemos que es de justicia que uno de estos días, saquéis un ratito y les digáis, gracias por todo, les deis un beso y les digáis que los queréis como cuando erais pequeños. En muchas ocasiones perdemos esta costumbre por vergüenza y os aseguro que para una madre o un padre es el mejor gesto que puede recibir de su hijo. Hacedlo uno de estos días, lo agradeceréis vosotros y seguro que les haréis felices.

También quiero agradecer a las señas y profes que nos han precedido, por un trabajo muy bien hecho, por sembrar en vosotros la curiosidad, las ganas de aprender y el espíritu de compañerismo que os caracteriza. Como decía JR en la capilla el miércoles, en nuestro momento íntimo de despedida ante El PADRE, los profesores de bachillerato recogemos el fruto de los compañeros de las etapas anteriores, tenemos el privilegio de asistir al resultado final de lo que os habéis convertido y estamos muy orgullosos del resultado. Y gracias también a la congregación pasionista, por poner este cole en nuestras vidas, es el cole el que nos une, todos somos del SANGA, todos somos el SANGA y la Pasión se materializa en la sensibilidad especial que tenemos, que tenéis para con los que lo pasan mal, lo habéis demostrado en la casa de acogida, operación kilo, juegaterapia, recogidas del banco de alimentos y en muchas más ocasiones.

Después de dar Gracias me gustaría pedir perdón, en primer lugar, a vuestros padres, el proceso de maduración, en algunos casos, es evidente que está sin rematar, pero, paciencia, algún día llegará. En segundo lugar, queremos pedir perdón a vosotros por todos los errores que hemos podido cometer, por las veces que no hemos estado a la altura, por esos momentos en los que no hemos sido el profesor que esperabais. Ser profesor no es tan fácil como parece, es un trabajo muy vocacional y, habitualmente, poco reconocido, uno no puede estar siempre al 100%, somos humanos y que, como tales, fallamos. Hoy todos los profesores que os hemos dado clase en algún momento, que os hemos chillado, llamado la atención, secado las lágrimas, celebrado vuestros éxitos, que os hemos visto crecer, en definitiva, que hemos dejado un trozo de nuestro corazón en cada uno de vosotros, tenemos un poso de melancolía, se nos va otra promoción de alumnos. Nosotros nos quedaremos aquí con nuestros corazones un poco vacíos, pero soñando que nuestro trabajo habrá dejado alguna huella en vosotros y alimentando la esperanza, de que algún día tal vez regreséis y llenéis el vacío que ha quedado en ellos.

Los profesores que habéis tenido en estos años en el colegio queremos pedir algo, queremos poner unos últimos deberes, van en forma de consejo, de idea, de actitud ante la vida...

- 1) No es grande quien siempre triunfa sino el que jamás se desalienta (...)
- 2) Sed en vuestro grupo familiar y de amigos el que une, ayudad, dad la mano, escuchad a vuestros mayores, a vuestros padres y abuelos saben mas que cualquier "influencer" y los tenéis al lado, (...) la VIDA MERECE mucho la pena vivirla, pero mucho mejor en compañía.
- 3)(...)Allí dónde vayáis, esparcid la semilla que hemos sembrado en vosotros por todo el mundo, pero, de vez en cuando, volved, volved por vuestro colegio, porque será vuestro colegio toda vuestra vida, contadnos vuestros logros. Salid ahí afuera y sed felices, luchad por aquello que queréis, sea lo que sea, que se note en vuestra forma de actuar que sois alumnos del San Gabriel y conseguid que este mundo sea un poquito mejor cada día, (...)

**Un fuerte abrazo de parte de todas vuestras
profesoras y profesores.**

RETALES

Discurso de graduación 2024

Está claro que Segundo de Bachillerato no es un curso fácil. Hay estrés, agobio, lagrimas y lamentos. Es una etapa determinante que a veces parece no resolverse ni con trigonometría. Durante esta etapa hemos aprendido mucho sobre el principio de conservación de la energía pero parece que no hemos conseguido aplicarnoslo a nosotros mismos. Bachillerato es esa etapa en la que uno se siente más agotado que el reactivo limitante ya que cada trimestre lo único que pides es poder dormir 8 horas para estar estable. Hemos estado agotados, cansados y fundidos. (...)La verdad es que las ganas de verano tienden a infinito (...)

Ahora nos toca enfrentarnos a la selectividad o PAU o EBAU o juegos del hambre o como se llame este año, con un temario tan extenso que va a ser difícil no despistarse. A estas alturas, quizá acabes haciéndole un análisis sintáctico a una integral en un examen de filosofía. Sinceramente, este curso ha sido bastante duro, pero lo sería aún más sin vosotros, los profesores.(...)Nos gustaría felicitaros, porque habéis conseguido que unos niños que odiaban el cole, se conviertan en unos adolescentes que no quieren irse. Es de alabar la preocupación tan sincera que nos demostráis día a día, lo que hace que seamos incapaces de no admiraros y respetaros, aunque no os lo creáis. Como imagino que entenderéis, hoy tenemos un choque de emociones, puesto que es un día bonito pero nos da mucha pena marcharnos. (...) Habéis logrado que seamos como una gran familia por vuestra dedicación, atención y apoyo.

Nos gustaría acordarnos en este día tan especial de todas aquellas personas que han estado a nuestro lado, tanto los que están como los que, desgraciadamente, no pueden estar aquí presentes. En especial, queremos recordar a Mari Carmen Mínguez y a Jaime Carrasco, que tanto tiempo nos han acompañado y hoy también nos acompañan, pero de una forma distinta. Por otro lado, tenemos que agradecerlos los unos a los otros, de alumno a alumno, bueno más bien de amigo a amigo. La verdad que esta etapa no habría sido tan especial sin vosotros.

No sé qué nos deparará el futuro, ni con cuántos seguiré hablando el día de mañana, pero cada risa, cada lágrima, cada conversación, cada ayuda, cada discusión, permanecerán siempre en nuestra cabeza. Os voy a echar mucho de menos. Aún así, el vínculo que hemos forjado no es algo que el tiempo pueda romper.

A pesar de lo duro que ha sido este año, creo que hemos podido sacar una gran enseñanza que es necesario recordar. Si hacemos memoria, hace unos años solo estábamos deseando ser mayores para poder dejar de venir al colegio y vivir como queramos. En cambio, ahora cuando por fin hemos llegado a ese momento, nos gustaría ser esos niños que venían al colegio a jugar con nuestros amigos, pensando que quedaban mil años para graduarnos. Es por eso que nos hemos dado cuenta de que tenemos que dejar de pensar tanto en lo que vivimos o viviremos, y empezar a preocuparnos por vivir bien y disfrutar del momento, porque aunque sea importante el futuro y el pasado te marque, cuando vivimos es AHORA.



**Disfrutad mucho del camino sea cual sea la dirección,
lleváis buena brújula.**

12. Actividades APA

Cross San Gabriel

El domingo 18 de febrero se celebró el cuarto Cross escolar de la temporada, éste en el colegio San Gabriel, que este año cumple su 45º edición, siendo uno de los más antiguos que se celebran en la ciudad complutense.

La participación este año ha sido un rotundo éxito al haber contado con un total de 1.253 atletas en las 11 carreras en las que se divide esta prueba, sumando 977 participantes en las categorías escolares que conforman el IV Cross escolar de la temporada 23/24 y otros 276 en las de adultos, que cruzaron la línea de meta.

La organización del Cross, agradeció la participación de las diferentes autoridades municipales en la entrega de premios, así como a las diferentes entidades colaboradoras que con su generosidad y apoyo hacen posible este multitudinario evento, destacando la exposición estática del Batallón de Transmisiones de la Unidad Militar de Emergencias (BTUME) y de los efectivos de la Guardia Civil, Protección Civil y Policía Local que apoyaron y cubrieron la seguridad en el desarrollo de las distintas carreras.



Apa San Gabriel





SangaChef



Un año más, con motivo de las fiestas de San Gabriel, volvió SANGACHEF, el concurso de cocina que organizamos desde el APA para que nuestros alumnos demuestren sus grandes dotes culinarias...

Este año volvimos a batir récords con un total de 72 participantes, divididos en 4 categorías según curso y edad y contando con el apoyo una vez más de nuestros colaboradores, empresas de relevancia relacionadas de la hostelería alcaína y nacional que aportaron succulentos premios para ganadores y detalles para todos!.

- Dr. Oetcker
- Yolmar
- Martilota
- Iacocina
- EL CINE
- LA CÚPULA
- JALEO
- OH LALA
- LA FACTOTIA EVENTOS



María Albacete. Apa San Gabriel



Feria de las Profesiones

El pasado 5 de abril tuvo lugar la III Feria de las Profesiones organizada por el APA del Colegio San Gabriel en colaboración con el Departamento de Orientación y la Dirección de Secundaria y Bachillerato del Colegio.

Dicha Feria es una actividad encaminada a orientar a los alumnos de etapas superiores sobre el proceso de elección de carrera/formación profesional facilitándoles una orientación práctica sobre qué tipo de actividad profesional se puede desarrollar según la orientación elegida y conozcan de primera mano, con testimonios reales, en qué consistirá el día a día en un trabajo determinado según la opción escogida.



En esta III edición contamos con más de 30 profesionales voluntarios que bien en charlas magistrales en el salón de actos, o bien en pequeños grupos en la zona de puestos en el Club del APA compartieron con más de 130 alumnos participantes de 4º ESO y Bachillerato, sus estudios, profesiones, retos y dificultades con las que se han encontrado a lo largo de su carrera profesional, además de contestar a todas las dudas que les plantearon los alumnos.

Os esperamos en la IV Feria de las Profesiones 2025.

Reyes Díaz. Apa San Gabriel



Gymkana de los Abuelos



En Abril celebramos un encuentro con familias muy especial: la primera gymkana de Abuelos, una iniciativa promovida por el equipo del APA y apoyada desde el cole. ¡El principal objetivo era compartir un rato entre los nietos y los abuelos a través del juego y siempre cosiendo puntadas de valores!

Fue todo un éxito, más de 180 abuelos y abuelas de la mano de sus nietos, hilaron recuerdos pasando de prueba en prueba en esta gymkana de los valores, valores que nos han transmitido nuestros mayores.

Fue una tarde para recordar, siendo los verdaderos protagonistas nuestros mayores con sus queridos pequeños y el juego: se sumergieron a identificar olores, demostraron agilidad de memoria y vista para encontrar parejas con imágenes, desarrollaron su destreza para acertar lanzando aros sobre un cono, adivinaron letras y números que escribían con su propio cuerpo, crearon acertijos, unieron piezas de azulejos a modo de puzzles... pero sobre todo, rieron y disfrutaron mucho juntos. ¡Un gran mapa les ayudaba a encontrar las siguientes pruebas y les guiaba en la aventura!

Una foto en familia fue el gran regalo para todos los participantes, se llevaron un bonito recuerdo con una foto instantánea. Terminamos compartiendo grandes y pequeños, abuelos, nietos y padres una merienda en el Club del APA. Fueron muchas también las personas voluntarias que se unieron para que el éxito de esta jornada fuera espectacular, ¡gracias a todos por vuestra ayuda!

¡Nos vemos el año que viene, queridos abuelos!

Almudena Molinero. Apa San Gabriel



EXPERIMENTOS CASEROS

PROPUESTA REALIZADA POR LOS ALUMNOS DE 4° ESO DEL PROGRAMA PDC

Lámpara de lava



MATERIALES

- Bote de cristal transparente de 1 L. (limpiarlo bien)
- 600 mL de aceite
- 200 mL de agua
- 2 pastillas efervescentes
- Una linterna
- Colorante líquido (opcional, para que sea más vistoso)

PASOS

- 1.- Llenar de agua, aproximadamente, 1/4 partes del recipiente.
- 2.- Rellena con aceite vegetal las 3/4 partes restantes.
- 3.- Dejar reposar la mezcla para que los líquidos se separen por diferencia de densidades (el aceite quedará en una capa por encima del agua)
- 4.- Añadir unas gotas de colorante para que el agua tome color.
- 5.- Introducir 1 o 2 pastillas efervescentes en el recipiente y las burbujas comenzarán a ascender.



- 6.- Cuando finalice el proceso, puedes repetir el efecto añadiendo nuevas pastillas.

¿QUÉ ESTÁ OCURRIENDO?



El agua y el aceite no se pueden mezclar por presentar diferentes propiedades (entre ellas la densidad).

La pastilla efervescente, en contacto con el agua, produce CO₂ que se desprende formando burbujas.

Las burbujas ascienden por la capa de agua pero, al no poder atravesar la capa de aceite, bajarán de nuevo produciendo el efecto de lámpara de lava.

No es necesaria ninguna medida de precaución especial al no suponer peligro ninguna etapa del proceso.



Se recomienda realizar sobre una superficie lisa (como una mesa)

50 años

CHIQUILLOS



¡feliz aniversario Chiquillos!